

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года.



Алексей Чадаев, политолог:

— Выборная кампания была непростой, но не по внутрирегиональным причинам — многие хотели бы (и пытались) разобрать на запчасти эту команду, которая, скажем так, удивляет скептиков уже не первый год. По оценке некоторых моих знакомых, новгородская кампания была в тройке самых сложных — наряду с Екатеринбургом и Камчаткой. Ну и тем лучше, что всё получилось.

стр. 2-3



ПИРАТЫ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ

Кто такие витальеры и как они через Русь на Каспий ходили

стр. 15



«БУДЕМ ПРОДЛЕВАТЬ!»

Из жизни народного художника России Бориса Непомнящего

стр. 9



ИЗБРАННЫЙ

Александр Дронов одержал уверенную победу на досрочных выборах губернатора Новгородской области

стр. 2



«ПРОПОВЕДУЮ ТО, ЧТО ИСПОВЕДУЮ!»

Как лучший гид России Александр Варламов оказался в Великом Новгороде и что о нас расскажет в своих видеокурсиях

стр. 10

Дни выбора

В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ЗАВЕРШИЛСЯ ВЫБОРНЫЙ МАРАФОН – С 12 ПО 14 СЕНТЯБРЯ В РЕГИОНЕ ВЫБИРАЛИ ГУБЕРНАТОРА И ДЕПУТАТОВ ДУМ В 15 МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОКРУГАХ



В Новгородской области в дни голосования работали 520 избирательных участков.

Фото Алексея ПАВЛУЦКИХ

ПОЛИТИКА Елена КУЗЬМИНА

Главным отличием прошлой избирательной кампании стала расширенная линейка способов голосования,

которыми могли воспользоваться жители области. Помимо привычного всем визита на избирательный участок, а также голосования на дому, можно было воспользоваться дистанционным электрон-

ным голосованием на портале ubory.gov.ru, механизмом «Мобильный избиратель», позволяющим проголосовать не по месту жительства, а по месту нахождения, но в пределах своего региона. Такой способ выбрали 3386 избирателей. В первые два дня выборов члены участковых избирательных комиссий также побывали в тех населенных пунктах, где нет помещений для голосования и с которыми затруднено транспортное сообщение.

Новинкой стало голосование на экстерриториальных участках в Москве, созданных для жителей 19 российских регионов, где проходили губернаторские выборы. Если они по личным и рабочим делам 12–14 сентября находились в столице, то могли проголосовать на одном из 14 таких участков. Их организовали на базе центров «Мои документы», в гостиницах и даже на станциях метро.

ИЗБИРАТЕЛЕЙ, ВЫБРАВШИХ ГОЛОСОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ ДЭГ, «МОБИЛЬНОГО ИЗБИРАТЕЛЯ» ИЛИ В МОСКВЕ, ЗАРАНЕЕ ИСКЛЮЧИЛИ ИЗ РЕЕСТРОВ ГОЛОСУЮЩИХ НА УЧАСТКЕ, ЧТОБЫ НЕ ДОПУСТИТЬ ДВОЙНОГО ГОЛОСОВАНИЯ.

Придётся сделать выводы, посмотреть, где недоработали.

Ольга ЕФИМОВА, кандидат в губернаторы Новгородской области от КПРФ:



– Не могу сказать, что я полностью довольна тем, как прошла избирательная кампания. Довольна – это когда везде победили.

Придётся сделать выводы, посмотреть, где недоработали.

Алексей ЧУРСИНОВ, кандидат в губернаторы Новгородской области от ЛДПР:



– Губернаторские выборы, выборы в Государственную Думу, которые пройдут в 2026 году, – они определяют нашу жизнь на ближайшие пять лет. Всё зависит от нас, как люди проголосовали, так мы и будем жить.

Николай ШВАБОВИЧ, кандидат в губернаторы Новгородской области от партии «Справедливая Россия – Патриоты – За правду»:



– Мы плавно перетекаем в избирательную кампанию 2026 года. Хотелось бы остаться самой большой оппозиционной фракцией в Новгородской областной Думе. Надо продолжать работать для людей. Будет дальше работать наш Центр защиты прав граждан. Ни одно обращение не остаётся без внимания.

Николай ЗАХАРОВ, кандидат в губернаторы Новгородской области от партии «Российская партия пенсионеров за социальную справедливость»:



– Я бывал на разных избирательных участках, у меня замечаний к выборному процессу от нашей партии нет. Здорово, что общественность подключилась к наблюдению за выборами. У института общественного наблюдения, который у нас ещё очень молодой, – большое будущее.

ДОСРОЧНЫЕ ВЫБОРЫ ГУБЕРНАТОРА, ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ:

- врио губернатора Новгородской области **Александр Дронов**, выдвинутый Новгородским региональным отделением партии «Единая Россия», – 62,19% голосов (109 606 избирателей);
- **Ольга Ефимова**, выдвинутая Новгородским областным отделением «Коммунистической партии Российской Федерации», – 14,4% (25 387);
- **Алексей Чурсинов**, выдвинутый Новгородским региональным отделением «ЛДПР», – 9,53% (16 804);
- **Николай Швабович**, выдвинутый региональным отделением партии «Справедливая Россия – Патриоты – За правду» в Новгородской области, – 6,04% (10 648);
- **Николай Захаров**, выдвинутый региональным отделением «Российской партии пенсионеров за социальную справедливость» в Новгородской области, – 5,27% (9 288).

Александр ДРОНОВ,
избранный губернатор
Новгородской области:



Жители региона проявили высокую гражданскую активность и неравнодушие к будущему Новгородской области. Я благодарю всех, кто пришёл на избирательные участки и сделал свой выбор. Спасибо всем, кто проголосовал за мою кандидатуру, и благодарю тех, кто отдал свои голоса другим кандидатам. По оценке наблюдателей, экспертов, кандидатов-участников, выборы прошли в честной борьбе и на высоком организационном уровне. Это значит, что в ходе кампании были соперники, но не было врагов. Всех нас объединяет общее желание работать на будущее региона. Именно в развитии Новгородской области я вижу свою миссию на посту избранного губернатора. В новой должности, заручившись вашей поддержкой и доверием, я продолжу свою работу с учётом всех наказов и предложений, которые поступили в мой адрес в ходе избирательной кампании.

на этот раз заявки на такой способ голосования подало рекордное число избирателей – 20 740. Новгородцы поняли, что это удобно – не нужно даже выходить из дома, чтобы проголосовать. Всё можно сделать с помощью личного компьютера или мобильного телефона. Причём если избирательные участки работали в течение дня с 8.00 до 20.00, то проголосовать онлайн можно было в любое время суток с 8 часов утра 12 сентября до 8 часов вечера 14

сентября почти из любой точки страны или из-за рубежа. Лишь бы был Интернет. Там, где с ним могли возникнуть трудности, избиркомы организовали точки доступа во Всемирную сеть – их было 180.

В том числе с возможностью онлайн-голосования председатель облизбиркома Татьяна ЛЕБЕДЕВА связала повышенную активность избирателей – своим правом голоса воспользовались 37,71% новгородцев, или 176 321 человек.



С первого дня голосования врио губернатора Александр Дронов был в лидерах. По результатам выборов за него отдали голоса более 62% избирателей.

Стоп-кадр НТ



В Штабе общественного наблюдения за выборами внимательно следили за ходом голосования.

Стоп-кадр НТ

Большая часть избирателей отдала свои голоса врио губернатора Александру ДРОНОВУ, который и одержал победу на выборах главы субъекта.

Явка отдельно на ДЭГ составила 90,53% – электронные галочки в электронных бюллетенях поставили 18 723 человека. Для сравнения, на выборах-2022 общая явка составила 32,81%, или 156 559 избирателей, в том числе онлайн – 7791.

Выборы 2025 года прошли при повышенном внимании общественных наблюдателей. Всего на них заявились более 770 таких активистов, из которых более 530 направила Общественная палата Новгородской области, ещё 175 – Коммунистическая партия Российской Федерации. ОПНО создала мобильные бригады из наблюдателей, которые обезжали избирательные участки один за другим на протяжении всех трёх дней. Нарушений, способных повлиять на итоги голосования, на выборах в Новгородской области не выявили.

Примечательно, что на этот раз в числе наблюдателей были ветераны СВО, участники образовательного проекта «СВОи Герои 53», который позволяет бойцам пройти стажировку в государственных учреждениях, познакомиться с работой частных компаний, чтобы потом трудоустроиться на руководящих позициях в системе управления. Например, Антон Сухиненко и Дмитрий Кучурян посетили несколько избирательных участков и получили новый для себя опыт.

Вместе с губернатором в регионе выбирали и депутатов дум муниципальных округов. На 222 мандата претендовали 470 кандидатов. Подсчёт голосов показал, что большинство мест в представительных органах – 196 – получили выдвиженцы партии «Единая Россия». Ещё 15 мандатов достались КПРФ, шесть – самовыдвиженцам, по два – ЛДПР и партии «Справедливая Россия – Патриоты – За правду» и один – партии «Новые люди».

Александр БРОД,
председатель Ассоциации
«Независимый общественный мониторинг»:



– В Новгородской области 531 активист получил статус независимого общественного наблюдателя. Эти люди присутствовали на избирательных участках, они снабжали наш штаб фото- и видеоматериалами, присыпали информацию на карту сообщений Ассоциации. В целом избирательная кампания в Новгородской области проходила без нарушений и срывов. Видна серьёзная подготовительная работа со стороны избирательной системы, политические партии проявили активность.

Артём КИРЬЯНОВ,
депутат Государственной Думы
от Новгородской области:



– Я видел, как внимательно жители Новгородской области обсуждали новую Стратегию развития региона до 2031 года. Мы выходим на следующий рубеж, переваливая за 2030 год. Это очень важно, потому что по многим федеральным документам Стратегии заканчиваются в 2030 году. Мы немного опережаем федеральный центр, и это прекрасно. В целом явка на выборах глав субъектов в стране повышается, и в Новгородской области в том числе. Почему? Я бы сказал, что мы сегодня находимся в переходном периоде, в ожидании победы. Люди задумываются, как жить дальше. Сейчас – период, связанный с большими ожиданиями, и важно всем нам с ними поработать.

Анатолий БОЙЦЕВ,
уполномоченный по правам человека
в Новгородской области:



– Выборы прошли организованно, чётко отработали избирательные комиссии и общественные наблюдатели. Представители Штаба общественного наблюдения за выборами побывали на более чем 400 избирательных участках. Не просто съездили и посмотрели. Они зафиксировали недочёты, в основном технические. Нарушений с точки зрения права избирателя – прийти и проголосовать – не было. За три дня голосования мне не поступило ни одного заявления или жалобы. Это говорит о том, что процесс построен правильно.

Андрей ГОЛОЩАНОВ,
руководитель Штаба общественного
наблюдения за выборами:



– За три дня выборов наши наблюдатели обехали 403 избирательных участка, преодолев 9200 километров. Это равно расстоянию от Великого Новгорода до Кубы. Побывали даже в отдалённых населённых пунктах. И там всё организовано по закону – есть видеорегистрация, ящики для голосования, находится наш наблюдатель. Нарушений не было зафиксировано.

Следили и за ходом дистанционного электронного голосования – там всё законно и прозрачно. Избиратели сообщали о проблемах с Интернетом, но многие территориальные избирательные комиссии организовали точки доступа к Интернету – всего 180. Так что все возможности проголосовать избирателям были даны.

За перспективное будущее

В минувшие выходные боровичане голосовали не только за главу региона, но и выбирали депутатов, в лице которых видят реальных помощников в решении актуальных задач и проблем.

РЕПОРТЕР
Светлана ИВАНОВА

Места для народного волеизъявления стали точкой притяжения горожан уже в пятницу, 12 сентября, в первый день трёхдневного голосования. Правда, в субботу и воскресенье количество голосующих на участках заметно уменьшилось, но все три дня избирательные помещения не пустовали: голосовали люди в возрасте, чья активная гражданская позиция сформирована десятилетиями; молодые предприниматели, учителя, врачи и рабочие; семьи с маленькими детьми приходили дружной компанией. Многие, входя в зал, улыбались, поздравляли с праздником.

На участках в районах избирательная кампания всегда отличается очень личным отношением – жители хорошо знакомы друг с другом, перебрасываются приветливыми фразами просто о погоде, урожае и грибах, не затрагивая агитационных тем. Особенно тепло встречают выездную комиссию, которая посещает всех, кто не смог самостоятельно добраться до стационарного участка. В течение трёх дней члены УИК выезжали с переносными прозрачными ящиками к каждому, кто позволил на участок или попросил через знакомых организовать возможность голосования на дому. При этом не имеет значения возраст и место проживания – и в городе, и в самой отдалённой деревне посетили всех желающих. Приятно было видеть, что комиссию ждут и рады её приезду, угощая яблоками из собственного сада.

– Наша мама голосует всегда, сколько себя помню, – говорит Анна, навестившая субботним утром пожилую маму,

живущую в той же деревне в соседнем доме. – Очень нравится происходящее вокруг в последние годы: ремонтируют дороги, проводят газ. Хочется, чтобы всё продолжалось в таком же духе!

**НА ТЕРРИТОРИИ
БОРОВИЧСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА ВЫБОРЫ
ПРОХОДИЛИ НА
55 УЧАСТКАХ, ГДЕ
ПРОГОЛОСОВАЛИ
ОКОЛО 13 ТЫСЯЧ
ЧЕЛОВЕК.**

Ещё 1500 жителей выразили свою волю на дому, куда по личному заявлению или по звонку избирателя члены комиссии приезжали в течение всех дней голосования. И около 2000 голосующих воспользовались возможностью дистанционного электронного выбора своего кандидата.

Боровичане поддержали кандидатуру Александра Дронова на пост губернатора – 67,43% голосов, в то время как в среднем по региону эта цифра составила 62,19%.

Что же касается народных избранников в первый состав Думы муниципального округа, то их кандидатуры определялись в четырёх пятиизбирательных округах. Все новоизбранные 20 депутатов – однопартийцы.

Глава Боровичского муниципального округа Андрей Герасимов выразил признательность всем принявшим участие в трёхдневном голосовании, отдельно поблагодарив тех, кто внёс вклад в организацию выборов, которые прошли спокойно, без конфликтов.



В Боровичском округе явка составила 32% с учётом ДЭГ.

Фото Светланы ИВАНОВОЙ

Чудо вокруг

В ПАРКЕ ИМЕНИ 1 МАЯ В ЧУДОВЕ СОЗДАДУТ ПЛОЩАДКУ ДЛЯ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ПТИЦАМИ

ГОРОДСКАЯ СРЕДА
Елена КУЗЬМИНА

Парк имени 1 Мая в Чудове во второй раз выиграл Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды. Эта победа была очень нужна. В 2023-м здесь провели первый этап благоустройства, после которого в парке, например, «поселилась» ярко-красная лиса. Это мы про арт-объект – стилизованную скамью, в форме которой легко угадывается свернувшаяся клубком лесная жительница.

КРАСНЫЙ ЛЕС

Пришла очередь привести в порядок вторую половину парка, без которого историю Чудова невозможно представить. Он появился в городе ещё до Великой Отечественной войны и всегда оставался излюбленным местом для прогулок, свиданий, соревнований – как-никак больше 5 га!

– Одновременно это и транзитное место, – внесла уточнение председатель комитета жилищно-коммунального, дорожного хозяйства, транспорта и благоустройства администрации Чудовского округа Екатерина ПАРАМОНОВА.

– Парк находится рядом с железной дорогой, промышленными предприятиями, делит город почти пополам, и горожане, направляющиеся из одной части в другую, нередко шагают по его дорожкам.

Концепцию благоустройства парка разработали специалисты Центра развития городской среды Новгородской области. Для этого они погрузились в историю Чудова, много общались с местными жителями, предпринимателями, спортсменами, учителями, юными и пожилыми горожанами.

Ещё в 2022 году было решено дать концепции название «Красный лес». Красный стал главным цветом территории и проводником в её историю. Он призван напомнить посетителям о том, что парк обязан своим появлением советской власти. Неслучайно он носит имя Первомая, одного из главных праздников Страны Советов – Дня международной солидарности трудящихся. Красный одновременно и основной цвет этого периода нашей истории – цвет государственного флага СССР.

Но чудовцам красный напомнит и о другом – местной спичечной фабрике, основанной в 1877 году шведским промышленником Лундбергом. Со временем она получила название «Солнце» и сохранила его после Октябрьской революции и национализации. Две скрещённые пылающие спички даже попали на герб Чудовского района. Сейчас предприятие не работает, но многие жители на нём трудились, и для них история стала их историей. Так что красный, цвет огня и Солнца, – прямая отсылка к спичечному производству в Чудове.

На втором этапе благоустройства тему производства спичек продолжит новая зона отдыха, которую оборудуют у церкви Казанской иконы Божией Матери. Она находится в нескольких десятках метров от парка, рядом с ведущей к



У церкви Казанской иконы Божией Матери, которая находится недалеко от парка имени 1 Мая, создадут зону отдыха.



В обновлённом парке появятся столы для пинг-понга и шахмат.

нему дорожке. В паркетном мощении плиткой можно будет разглядеть форму спичек. Компанию скамейкам составит ограждение из разновысоких деревянных брёвен, рядом высадят осины – именно из этой породы дерева изготавливали спички.

– В концепции мы решили отдать дань этой странице истории Чудова, – пояснила ведущий архитектор проекта Ксения ФРУШЕНКОВА. – В благоустройстве используем материалы, которые будут гармонично сочетаться с архитектурой церкви. Сделаем удобные подходы и подъезды.

В ПАРК НА УРОК

Второй новинкой парка станет экотропа с деревянным настилом. Она поможет горожанам не только прогуляться под тенью деревьев, но и познакомиться с птичьим населением территории в более удобных условиях. Рядом оборудуют площадку для наблюдения за чирикающими и поющими жителями города, столовую для пернатых, поворотные стенды с информацией о них и местных растениях, правилами кормления крылатых посетителей парка. Птиц здесь очень много, и зачастую в парке проводят уроки биологии для школьников.

Уют трудно измерить, но его в чудовском парке точно станет больше. Над экомаршрутом появится светящаяся надпись из двух слов – «Чудо вокруг». Их разместят на двух опорах. Жителям обязательно понравится – в надписи можно будет прочитать название их города.

Вообще, второй этап благоустройства будет выдержан в концепции первого раунда работ. Здесь появятся информационные стенды с красными элементами, в формах которых можно будет угадать очертания куполов Казанского храма, красные велопарковки, тут проложат новые пешеходные дорожки, установят скамейки, освещение и проведут разноуровневое озеленение. Рядом с экомаршрутом построят детскую площадку для совсем маленьких посетителей, а завершится он спортивной площадкой с тренажёрами для всех возрастов.

– Здесь установят воркаут-комплекс, столы для настольного тенниса и шахматные столы под навесом от солнца, – дополнила Ксения Фрушенкова.

Другим подарком для чудовцев станет обновлённый скейт-парк. В городе очень развито скейтсерское движение, и площадка для этого экстремального вида спорта есть в парке имени 1 Мая,

на первом этапе благоустройства парка имени 1 Мая после победы Чудова в VII Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды на общественной территории обустроили новое футбольное поле с искусственным газоном, привели в порядок входные группы, создали зону тихого отдыха, детскую площадку и место для массовых мероприятий – сцену с лавочками. В парке также установили домики для торговли, освещение, скамейки, проложили пешеходные дорожки и оборудовали новогодние фотозоны.

но её давно пора отремонтировать. Покрытие на ней заменят на бетонное, более износостойкое, и установят элементы для исполнения различных трюков. Самым крутым будет боул – яма, которой смогут пользоваться все любители покатушек. Он, кстати, станет первым в Новгородской области.

В Центре развития городской среды уверены, что по преобразившемуся парку будут гулять не только местные жители, но и гости города. От железнодорожного вокзала до него – всего ничего. Фигурально выражаясь. Так что туристическую привлекательность Чудова новый этап благоустройства, несомненно, повысит.

* * *

В этом году администрация Чудовского округа планирует провести аукцион, чтобы определить подрядчика, который разработает проект на основе концепции ЦРГСНО. Он будет реализован в 2026 году. Из федерального бюджета город получит 76,5 млн рублей. Второй этап обновления парка имени 1 Мая станет заключительным.

Птичка в цветах российского флага

НОВГОРОДСКИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАЮТ СЕРТИФИКАТ «СДЕЛАНО В РОССИИ»

ЭКОНОМИКА Анна МЕЛЬНИКОВА

Участниками программы «Сделано в России» могут стать компании любой отрасли, которые производят продукцию с улучшенными характеристиками: энергоэффективностью, экологичностью, кибербезопасностью и так далее. После прохождения сертификации они получают право размещать на своей продукции логотип в виде птицы в цветах российского флага. Такой символ демонстрирует миру, что Россия экспортирует не только нефть и газ, но и высококачественные товары.

В Новгородской области добровольный сертификат «Сделано в России» получили 10 предприятий. Среди них – производители чая, косметики и средств гигиены, детской одежды, строительных материалов, электрических тепловых пушек, прицепной техники и другие.

В августе сертификат был выдан компании ООО «Механический завод Новгородский» (МЗН), выпускающей оборудование и комплектующие из нержавеющей стали для пищевой и сельскохозяйственной промышленности. Причём пищевое оборудование поставляется и на рынки ближнего зарубежья. К слову, сейчас представители завода готовятся к бизнес-миссии в Республику Беларусь.

Благодаря областным мерам поддержки предприятию удалось расширить производственные мощности и создать экспериментальный цех. В настоящее время на его базе в рамках программы импортозамещения реализуются проекты с инновационными разработками. В результате цех зарегистрировал несколько патентов на полезные модели и изобретения. Кроме того, на средства грантов, предоставленных министерством промышленности и торговли Новгородской области, были проведены



Программа «Сделано в России» позволила «Механическому заводу Новгородский» подтвердить качество продукции на международном уровне.



Фото из архива МЗН

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы.

Как рассказал соучредитель завода, автор всех патентов Михаил ЗАЙЦЕВ, идея получения сертификата «Сделано в России» возникла в связи с увеличением интереса к разработкам МЗН в ходе деловых переговоров.

– Для реализации инициативы предприятие обратилось за профессиональной консультацией в региональный центр поддержки экспорта, где были определены основные шаги по получению услуги и начаты работы по подготовке заявки, – пояснил он. – Для нашего предприятия

подтверждение соответствия требованиям программы «Сделано в России» – важный элемент стратегии развития, который демонстрирует высокий уровень надёжности производителя и служит гарантией качества выпускаемой продукции, а также безопасности выполняемых работ и оказываемых услуг.

Также он отметил, что экспертиза заявки прошла довольно быстро. Процедура от её подачи до выдачи подтверждающего документа заняла чуть меньше месяца. А сертификат был получен по направлению «Уникальность». Логотип «Сделано в России» украсит станки малой механизации МЗН.

Предприятие планирует расширять экспортные направления, а также усиливать продуктовую линейку за счёт внедрения новых разработок и модернизации существующих решений.

– Сегодня развитие технологического суперенитета и активное привлечение

МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

Денис НОСАЧЕВ,
министр инвестиционной
политики
Новгородской области:



– Система добровольной сертификации «Сделано в России» набирает популярность среди новгородских предприятий. Получение этого важного знака – новый этап в развитии любой региональной компании. Профиль бизнеса значения не имеет. Инструменты сертификации позволяют продвигать на ключевых зарубежных рынках широкий ассортимент качественной продукции. Получение знака «Сделано в России» «Механическим заводом Новгородский» подтверждает ответственность и надежность предприятия, его готовность к развитию и сотрудничеству с иностранными партнёрами. Использование заводом мер господдержки, среди которых и сертификация, и услуги Новгородского центра поддержки экспорта, а также займы Новгородского фонда поддержки малого предпринимательства значительно упрощают ведение бизнеса в целом и экспортную деятельность в частности.

государственных программ поддержки – ключевые условия для обеспечения устойчивого роста и повышения конкурентоспособности промышленных предприятий. Программа «Сделано в России» позволила нашему заводу официально заявить о себе на рынке, подтвердив высокий уровень качества и инновационного потенциала выпускаемой продукции, – добавил генеральный директор завода Дмитрий ЗАЙЦЕВ.

Тепло огнива

ЭТОЙ ОСЕНЬЮ В СЫРКОВЕ ЗАРАБОТАЕТ СЕМЕЙНАЯ ГОНЧАРНЯ

КУЛЬТУРА Мария КЛАПАТНЮК

В первых числах августа на базе Сырковского дома культуры начались работы по созданию первой в Новгородском округе семейной гончарни. Местечко будет зваться «Огниво». Грант на претворение задумки в жизнь авторы проекта получили от Президентского фонда культурных инициатив.

Гончарное ремесло – одно из древнейших на Руси. Глиняные сосуды использовались в каждом доме, а техника их изготовления передавалась из поколения в поколение. Это было не просто ремесло, а способ объединения семьи, где знания переходили от родителей к детям. Сегодня традиция семейного обучения постепенно уходит, а народные ремёсла становятся чем-то далёким.

Современных мастеров такая ситуация совсем не радует.

Команда «Огнива» предполагает создать пространство, где несколько поколений одной семьи снова смогут вместе осваивать гончарное мастерство, работая с глиной так, как это делали наши предки.

Большое дело начинается с маленького шага, вот и будущие гончары стартовали с обычного ремонта. На первом этапе авторы проекта взялись за устройство центра семейного творчества и приобретение необходимого оборудования: это мuffleная печь, четыре гончарных круга для детей и взрослых, глина, формы и глазурь, моноблоки, столы, стулья, жалюзи и многое другое.

Как рассказала руководитель проекта и создатель

гончарни Юлия ЕВДОКИМОВА, открытие «Огнива» запланировано на последние числа октября, когда погода за окном будет особенно располагать к домашним посиделкам. Список участников проекта формируется: первыми учениками гончарни станут 27 семей, часть из них – родственники бойцов СВО.

В рамках проекта дети, родители, бабушки освоят ручную лепку, как это делали ремесленники сотни лет назад, и работу на гончарном круге – изделия, созданные таким способом, можно и нужно использовать в быту. Кроме того, новоиспечённые гончары попробуют свои силы в жгутовой технике и росписи глазурью.

Учебный процесс будет длиться до конца августа 2026 года. Параллельно с наработкой навыков начинающие гончары станут участниками трёх больших традиционных фестивалей



Авторы проекта готовятся открыть гончарню в октябре.

Фото из архива Юлии Евдокимовой

– в деревнях Ондвор и Наволок, а ещё – в местном «Майском вальсе» в самом Сыркове.

– Открытия проекта у нас очень ждут. Мы тоже с нетерпением ждём начала, но пока зовём всех желающих kleить обои, чтобы ускорить процесс ремонта. Обещают помочь, – улыбается Юлия. – Что до лепки, то через эти практики участники не только научатся работать с материалом, но и лучше поймут ценность ручного труда, который когда-то был основой жизни. Я считаю, что этот

проект – не просто мастерская, а способ вернуть в семью совместное творчество. Здесь родители и дети смогут работать рядом, создавая изделия, которые останутся в их доме или станут подарком для близких.

Кстати, за первым шагом в большое творческое дело последуют и другие, надеется Юлия Евдокимова. В её планах – организация на базе Сырковского ДК школы народных ремёсел с несколькими направлениями. Площади для этого есть, идеи – тем более.

Неунывающий «Жираф»

О ТОМ, КАК ДВЕ МАМЫ ОТКРЫЛИ В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ИНКЛЮЗИВНУЮ МАСТЕРСКУЮ ДЛЯ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

ИНКЛЮЗИЯ
Анна МЕЛЬНИКОВА

Пространство, в котором молодые люди в возрасте 18+ с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) могли бы общаться, творить, отдыхать, появилось в Великом Новгороде два года назад. И всё же его главное предназначение – чтобы ребята с инвалидностью готовили бизнес-проекты и осуществляли их.

ТВОРЧЕСКИЙ И КОММУНАЛЬНЫЙ ВЫЗОВЫ

Место, где молодые люди с ОВЗ получают первую работу, навык трудовой дисциплины, называется инклюзивной мастерской. Её руководитель – предприниматель Мария ФЁДОРОВА. Она рассказала, что давно хотела применить свои организаторские способности в подобном деле. Ей нравилось проводить творческие мастер-классы для детей с ОВЗ. Не последнюю роль сыграла её личная история. Когда старший ребёнок только появился на свет и ему понадобилась медицинская помощь, Мария оказалась с ним в больнице, где познакомилась с мамами малышей с разными серьёзными нарушениями развития. И тогда она поняла, как важно, чтобы люди с инвалидностью не становились заложниками четырёх стен, могли бы себя реализовывать и быть востребованными.

Может, путь к созданию инклюзивной мастерской у Марии и был долгим, но зато, как она сама признаётся, логичным. Она назвала её «Жираф», поскольку это животное с длинной шеей ассоциируется у неё с добрым нравом, спокойствием, а также неординарностью. Он для неё – символ умения видеть мир шире, а не ограничиваться только какой-то одной деталью. Выпускает мастерская оригинальные деревянные украшения и аксессуары ручной работы – серьги, кулонь, значки, браслеты. Постоянно в мастерскую приходит 10 человек.

Например, у Любы лучше всех получается рисовать эскизы будущих украшений, у Стаса – разрабатывать макеты в графических программах, у Дениса – обрабатывать заготовки. А всегда улыбчивая Вика знает, как на ярмарках выгодно преподнести товар. Но главное, чтобы в коллективном труде каждому из его участников было комфортно. Задачи подбираются с учётом имеющегося заболевания. Здесь не настаивают на соблюдении жестких регламентов. В приоритете – полезная, продуктивная занятость, которая бы приносила радость и, конечно, пусть и небольшой, но доход.

Правда, «Жирафу» нужно было время, чтобы встать на ноги: возникли на его пути препятствия – помещение сильно пострадало от потопа. А когда стоимость аренды 20 квадратных метров мастерской резко увеличилась, то пришлось задуматься о переезде. Даже появились мысли о закрытии.



В мастерской рождается красота, созданная руками особенных мастеров, и совершаются маленькие и большие жизненные чудеса.

Фото из архива Марии ФЁДОРОВОЙ

Впрочем, Мария их быстро отогнала. Вокруг неё образовалась команда молодых увлечённых людей и их родителей, поддержавших в трудную минуту. Никто из них с «Жирафом» не захотел попрощаться.

– Работу мастерской я обеспечивала другой своей работой. Секрет, почему мастерская для меня ценна, очень простой. Ребята, которые ко мне приходят, честные. Если их что-то не устраивает, они так и говорят. При этом в них нет ни капли злости. Конфликты решаются сразу. Трогательно наблюдать, когда идёт обсуждение какого-то вопроса, а Лёша спокойно и рассудительно заявляет: «Не перебивайте меня, пожалуйста». В мастерской у них раскрывается творческий потенциал, они получают важный социальный опыт. Они не боятся общества, не испытывают тревоги, когда находятся в нём, – сказала Мария. – Для меня и их родителей достижение – когда они могут собраться одной компанией и пойти гулять по городу, когда самостоятельно добираются до мастерской. Есть у нас Дениска, который в семье предпочитал молчать, а в нашей компании начал разговаривать, выражать свои мысли.

РЕСУРС ДЛЯ МАМЫ

В настоящее время «Жираф» дислоцируется по адресу: ул. Космонавтов, 8, и у него начался новый этап жизни. Площадь мастерской увеличилась в три раза. Необходимый станок по лазерной резке Мария приобрела в рамках социального контракта. Поступают

дополнительно прошла обучение по логопедии и дефектологии. И когда училась, даже не подозревала, что судьба так сложится, что эти специальности коснутся меня напрямую. Не люблю, когда меня жалеют. В таких случаях я спрашиваю: «А почему вы решили, что мне плохо?» Вика окончила техникум. Она вдохновляет меня, она – мой ресурс, заряжает энергией и радостью. И, кстати, не только меня.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Татьяна – творческий человек до мозга костей. Лепит, шьёт. Она – актриса частного кукольного театра. Зачно окончила Новгородский колледж искусств по специальности «организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений». А «Жираф» придал ей уверенность, что и она сможет создать инклюзивную среду. В одной из комнат нового помещения Татьяна обустроила мастерскую юного актёра, чтобы дети в ней учились придумывать и разыгрывать сказки, создавать куклы своими руками, свободно и уверенно говорить, ставить настоящие спектакли.

Ориентиром для Марии как руководителя и Татьяны как мамы служит история инклюзивных мастерских «Простые вещи» в Петербурге. В них работают взрослые люди с ментальными особенностями. В результате совместной работы ведущих мастерских, мастеров и волонтёров получаются красивые и качественные вещи: керамическая посуда, текстиль, деревянные изделия. В следующем году Мария собирается по их примеру открыть некоммерческую организацию, чтобы и новгородская мастерская воспользовалась возможностью заявлять о себе в конкурсах на получение грантов, в том числе президентских. А в ближайших планах – искать новые точки сбыта, проводить на территории «Жирафа» мастер-классы для всех желающих по лепке, росписи, хендмейду, открыть студию художественного стекла.

– Наши ребята имеют вторую группу инвалидности, то есть они могут работать. Но по факту им сложно трудоустроиться, поскольку далеко не каждый работодатель возьмёт на себя ответственность за них. А с некоторыми из наших воспитанников в силу их состояния здоровья должен кто-то постоянно находиться рядом, чтобы контролировать, подсказывать, подбадривать. Может быть, у нашей мастерской нет ещё достаточной производственной скорости, но ребята делают всё качественно, – пояснила Мария. – Цель мастерской – во-первых, доказать, что её подопечные с инвалидностью могут создавать красивые уникальные вещи, а во-вторых, зарабатывать, чтобы финансово им помогать и чтобы появились средства на проведение для них разных культурных и досуговых мероприятий. Мы открыты для сотрудничества, ждём новых партнёров и друзей, а также тех, кто хочет стать частью нашей команды.



Роль Шарлотты в разные периоды её жизни играют три актрисы.

Фото предоставлено театром «Малый»

Шарлотта и компания

НОВГОРОДСКИЙ «МАЛЫЙ» ОТКРЫЛ СЕЗОН СПЕКТАКЛЕМ
ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ПРОСМОТРА ПРО БОЛЬШУЮ МЕЧТУ МАЛЕНЬКОЙ ДЕВОЧКИ

ТЕАТР

Мария КЛАПАТНЮК

Свой 36-й театральный сезон Новгородский театр для детей и молодёжи «Малый» открыл премьерным показом спектакля «Шарлотта. Девочка, которая мечтала изменить мир» по книге Анджелы Леон.

Биографическая история Шарлотты Перриан, ставшей известным дизайнером и архитектором XX века, на сцене новгородского театра превратилась в сказочную инструкцию с массой подробностей о том, как нужно действовать, чтобы найти себя в большом и очень разном мире. Шарлотта родилась в начале прошлого века во Франции, во многом опередила время, воспринимая мир и природу как своё вдохновение, много путешествовала и следовала за собственной мечтой. О вдохновении маленькой девочки, сложностях для смелой девушки и вызовах талантливой женщины театр рассказывает непринуждённо, в игровой форме.

Историю одной из первых женщин-дизайнеров и архитекторов на новгородской сцене создала петербургская творческая команда – режиссёр Ксения Павлова, художник Наталия Макарова, видеохудожник Вале-

рий Криван и художник по свету Татьяна Дёмина. Возможно, новгородскому зрителю запомнился невероятно красивый и изящный камерный спектакль Ксении Павловой «Дневник ласточки» по документальной истории о птицах. Его она привезла на фестиваль «Царь-Сказка» минувшей весной. Новая постановка тоже рассчитана на семейный просмотр.

– Меня невероятно вдохновляет история жизни этой удивительной женщины. Она – пример стойкости, в ней столько любви к жизни. Несмотря на все трудности, которые ей встречались на пути, она продолжала сражаться, «подниматься в гору». Её подход к жизни, к существованию в этом мире – пример для подражания. Надеюсь, наш спектакль даст возможность зрителям по-другому посмотреть на мир, увидеть в нём много красоты, подарит силы и веру в себя. Важно не забывать продолжать делать своё дело, несмотря ни на что, – рассуждает режиссёр спектакля Ксения ПАВЛОВА.

В новгородском «Малом» Шарлотту в разные периоды её жизни играют актрисы Ирина Савельева, Елена Федотова и Кристина Машевская, также в спектакле заняты актёры Алексей

Надежда АЛЕКСЕЕВА, режиссёр театра «Малый»:



Книга Анджелы Леон, по которой поставлен премьерный спектакль, напоминает, что все великие творцы когда-то были маленькими детьми и, следуя за своей мечтой, совершали открытия, творили и изобретали. Мне кажется, это важное послание в этой истории. Мы надеемся, что данный проект станет в нашем репертуаре спектаклем для семейного просмотра.

Коршунов и Алексей Тимофеев. Вместе они вводят зрителей в чертёжные мастерские, приглашают в туристические походы в горы, зовут в большое путешествие из Франции в Японию и обратно, вдохновенно показывают, какой разнообразной, непростой, но всегда увлекательной и красивой может быть жизнь человека.

Также Новгородский театр «Малый» продолжает репетиции нового спектакля для взрослого зрителя – в октябре публику ждёт премьера режиссера Надежды Алексеевой по рассказу Антона Чехова «Чёрный монах».

– Для театра это не первая постановка по чеховским текстам. Постоянные зрители помнят спектакли «Человеки» и «Случай с классиком», но все они были поставлены по малой юмористической прозе Антона Павловича, а его «Чёрный монах» совершенно другая по интонации история, – рассказала художественный руководитель и режиссёр театра Надежда АЛЕКСЕЕВА. – Кому-то она кажется мистической в творчестве Чехова, для кого-то исследует философию творчества, но для театра этот рассказ интересен исследованием Чехова обыденности и гениальности, духовной жизни человека.

В новом сезоне продолжит свой творческий путь премьерный спектакль прошлого сезона «Зима, когда я вырос»: он получил приглашение на Большой Детский фестиваль, который проводят Московский Губернский театр и Сергей Безруков. В октябре «Малый» покажет его для жюри на собственной площадке, а в начале ноября новгородскую труппу уже ждут в Воронеже на Международном театральном фестивале «Маршак».

Александр ДРОНОВ,
избранный губернатор
Новгородской области:



С каждым разом Чемпионат расширяет свои горизонты и доказывает, что будущее высоких технологий и их превосходство уже наступило. Развитие среднего профессионального образования – одна из главных задач, поставленных Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным. Для этого в колледжах и техникумах открываются новые специальности. Мы продолжаем развивать инфраструктуру – обновлять производственные мастерские, ремонтировать учебные корпуса и студенческие общежития.

Работа на опережение

С 17 по 21 сентября Великий Новгород в третий раз принимает финал Чемпионата высоких технологий, который станет соревновательной площадкой для более чем 140 конкурсантов из России и зарубежных стран.



Часть компетенций связана с информационными технологиями.

Фото пресс-службы ЧВТ

ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ Елизавета ДЁМИНА

Соревновательная программа Чемпионата будет организована по 15 инновационным компетенциям, объединенным по пяти блокам: «Технологии беспилотных систем», «Производство и инженерные технологии», «Технологии медицины», «Сельское хозяйство и аграрные технологии» и «Информационные и коммуникационные технологии».

В разработке конкурсных заданий и оценке работ на региональном этапе приняли участие 194 индустриальных эксперта. В финал Чемпионата прошли 119 студентов колледжей и техникумов, а также 25 школьников из 41 региона страны.

Заместитель председателя Правительства РФ Дмитрий ЧЕРНЫШЕНКО напомнил, что Президентом России поставлена национальная цель – обеспечение и достижение технологического лидерства нашей страны. Она требует притока квалифицированных кадров в стратегически важные отрасли.

– В рамках федерального проекта «Профессионалитет» нацпроекта «Молодёжь и дети» проходит Чемпионат высоких технологий, где совершенствуются компетенции, востребованные экономикой России. Каждый год Чемпионат охватывает новые актуальные направления. В этом сезоне это вопросы национальной безопасности и применения технологий двойного назначения, – отметил Дмитрий Чернышенко.

В этом году участники финала покажут свои знания и навыки в таких направлениях, как «Кибериммунная безопасность», «Промышленная робототехника», «Исследование новых веществ и материалов» и других.

Традиционно площадкой проведения Чемпионата высоких технологий в Великом Новгороде станет ИНТЦ «Интеллектуальная электроника – Валдай». Мероприятия включают не только соревновательную, но и деловую программу, а также серию профориентационных активностей для школьников.

» 15 000

человек со всех уголков нашей страны и из-за рубежа принимают участие в финале Чемпионата высоких технологий в Великом Новгороде. Из них 144 – конкурсанты.

ПОНЕДЕЛЬНИК
22 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)
09.20 «Модный приговор» (0+)
10.10 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
22.00 Т/с «Бой с тенью» (16+)
00.10 «Время героев» (16+)
01.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.10, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Спасская. Новые серии» (16+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)
07.20 Д/с «Первый в мире» (12+)
07.35 «Черные дыры. Белые пятна» (12+)
08.15 «Невский ковчег. Теория невозможного» (12+)
08.45 X/ф «Личное счастье» (0+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.00 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.15, 00.15 «ХХ век» (12+)
12.15, 17.15 «Забытое ремесло» (12+)
12.45 «Новости. Подробно. Арт» (12+)
13.00 Д/ф «Сергей Ожегов. Человек и словарь» (12+)
13.50, 02.00 Д/с «Рассекреченная история» (12+)
14.20, 21.35 «Телетеатр. Классика». 100 лет со дня рождения Вячеслава Бровкина (12+)
15.20 «Агора» (12+)
16.30 «Передвижники». Николай Фешин (12+)
17.35 «Рассказы из русской истории» (12+)
18.45 Д/ф «Русские. Искусство быть» (12+)

ВТОРНИК
23 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)
09.20 «Модный приговор» (0+)
10.10 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
22.00 Т/с «Бой с тенью» (16+)
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.10, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Спасская. Новые серии» (16+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)
07.15, 20.05 Д/с «Уроки мастерства» (12+)
07.45, 13.00 Д/ф «Самые смертоносные вулканы» (12+)
08.45 X/ф «Личное счастье» (0+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.10 «ХХ век» (12+)
12.45 «Новости. Подробно. Книги» (12+)
13.55, 02.10 Д/с «Рассекреченная история» (12+)
14.20 Т/ф «Мегрэ и человек на скамейке» (12+)
15.45 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
16.30 «Эрмитаж» (12+)
17.15 «Исторические концерты» (12+)
18.15 Д/ф «Володарск. Терем Бугрова» (12+)
18.45 Д/ф «Русские. Искусство быть» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 «Искусственный отбор» (12+)

- 19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 Д/с «Уроки мастерства» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
22.35 Т/ф «Мегрэ и старая дама» (12+)
01.10 Д/ф «Самые смертоносные вулканы» (12+)
02.30 Д/ф «Сочи. Вилла «Вера» (12+)

НТВ

- 04.45, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Полярный конвой» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Стражник» (16+)
22.10, 00.00 Т/с «Варяги» (16+)
00.55 Т/с «Пуля» (16+)
03.25 X/ф «Фокусник» (16+)

НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.10, 20.45, 23.40, 04.25 «Дума. О главном» (12+)
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.40 «Вместе в движении» (12+)
07.10, 12.40, 17.30 «Искусство видеть» (16+)
07.45, 11.30 Д/ф «Какого лешего» (16+)
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40 Т/с «Три в одном-7» (16+)
12.05, 19.25, 00.25 Д/ф «Планета цветов» (16+)
13.10, 00.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Фарца» (16+)
20.30, 23.25, 01.45, 04.40 «Свидетель эпохи» (12+)
22.30 Т/с «Преступление» (16+)

НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00 Новости. Утро (16+)
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
06.45, 08.05, 17.45 «Дума. О главном» (12+)
07.05, 17.20 «Искусство видеть» (16+)
07.40 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

- 21.30 «Белая студия» (12+)
22.30 Т/ф «Мегрэ и старая дама» (12+)
01.15 Д/ф «Почему вымерли неандертальцы?» (12+)
02.40 «Забытое ремесло» (12+)

НТВ

- 05.00, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Полярный конвой» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Стражник» (16+)
22.10, 00.00 Т/с «Варяги» (16+)
00.55 Т/с «Пуля» (16+)
03.25 X/ф «Фокусник-2» (16+)

НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.10 «Свидетель эпохи» (12+)
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.40 «Дума. О главном» (12+)
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)
07.45, 11.30 Д/ф «Какого лешего» (16+)
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40 Т/с «Три в одном-7» (16+)
12.05, 19.25, 00.25 Д/ф «Планета цветов» (16+)
13.10, 00.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Фарца» (16+)
20.30, 23.25, 01.45, 04.40 «Дорожный просвет» (16+)
20.45, 23.40, 04.25 «Детская студия» (12+)
22.30 Т/с «Преступление» (16+)

НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00 Новости. Утро (16+)
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
06.45, 08.05 «Свидетель эпохи» (12+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)
21.00 «Вести. События недели» (12+)

СТС

- 06.00 М/с «Машинки страшилки» (0+)
06.05 М/с «Маша и Медведь» (0+)
08.20 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
12.35 «Приятки» (16+)
13.40 «Остров сокровищ. Знаки судьбы» (16+)
15.45 X/ф «Мужчина нарасхват» (16+)
18.00 Т/с «Винодели» (16+)
19.00 X/ф «Шутки в сторону» (16+)
20.55 X/ф «2+1» (16+)
23.20 X/ф «В гостях у Элис» (16+)
01.20 Муз.ф «Пышка» (16+)
02.50 Т/с «Кухня» (16+)
04.25 М/с «Три кота» (0+)

РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.45, 04.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 02.35 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 X/ф «Ханна» (16+)
22.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23.30 X/ф «Кавалерия» (18+)

ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)
08.20 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.50 Т/с «Московские тайны» (12+)
10.55 «Городское собрание» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)
11.50 X/ф «Старая гвардия» (12+)
13.45, 04.40 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 18.10 «Петровка, 38» (16+)
15.20, 02.35 X/ф «Вера больше не верит в совпадения» (16+)
17.15 «Фактор безопасности» (12+)
18.25 X/ф «Женщина с котом и детективом» (12+)
22.35 «Специальный репортаж» (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
00.00 События. 25-й час (16+)

РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.35, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
10.00 «Совбез» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Документальный спецпроект» (16+)
17.00, 02.25 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 X/ф «Области тьмы» (16+)
22.00 «Смотреть всем!» (16+)
23.30 X/ф «Час истины» (16+)

ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.45 Т/с «Московские тайны» (12+)
10.40, 04.00 «Голос кадром» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)
11.50 X/ф «Старая гвардия» (12+)
13.45, 04.40 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 02.30 X/ф «Вера больше не верит в совпадения» (16+)
17.00 «Актерские драмы. Кино без купюр» (16+)
18.10 «Петровка, 38» (16+)
18.25 X/ф «Женщина с котом и детективом-2» (16+)
22.35 «

«Спасибо, что пришли»

К 80-ЛЕТИЮ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА РОССИИ БОРИСА НЕПОМНЯЩЕГО

ПЕРСОНА
Василий ДУБОВСКИЙ

Всё гениальное просто. Вот и название юбилейной выставки, которая проходит в эти дни в Музее изобразительных искусств, — «Годы». Просто «Годы».

«Менялись правители, страна, строй. Где я был всё это время? В мастерской! Сидел, слушал музыку и писал. Иногда, выглянув в окно, с удивлением обнаруживал, что уже весна...», — Борис Львович о себе.

Лёгкий шорох шагов, гул голосов. Зал — в ожидании. До открытия — минут пятнадцать. Телевидение ловит момент: юбиляра перед камерой.

— Иллюстратор всегда вторичен, — говорит он. Ты погружаешься, пытаешься вжиться в среду, которую описывал автор.

Это про цикл по Достоевскому. И не только. В разное время это и Гоголь, Гофман, Уайльд, Неруда, Рубцов...

Негромко, немного отстранённо, иронично.

«Ребята, я был в лучших музеях мира. Там на стенах — ни одного свободного места!» — не один новгородский журналист записывал примерно такие рассуждения от Непомнящего.

Народный художник, действительный член Академии художеств. Мэтр. Живой классик.

— Борис Львович, ваши годы — это ведь не только про работы. У вас полно учеников, вы многим давали рекомендации в Союз художников, а кому-то — на должность председателя творческого объединения...

— И на звание заслуженного художника. Юре Ерышеву, Наде Дзюбе. Ребята хорошие. Почему нет?

— Не жалко.

— Было и жалко, один раз. И не потому, что художник плохой. Человек оказался вором. А я его рекомендовал в председатели, в Москве на секретариате защищал.

— Как вы относитесь к похвале?

— Кому? Себе? А никак! Я не читаю, что пишут обо мне. Во-первых, могут ошибаться. Во-вторых, всё это субъективно. Объективно о себе могу судить только я. Мне из десяти моих работ нравятся, может быть, две.

— Вы себя не засуживаете?

— Так я же — по высшему разряду. Вот сейчас мне подарили на юбилей эрмитажные каталоги — XV—XVI веков. Ну гениально же! А французская гравюра XVIII века? Чудеса! Греция, эпоха Возрождения, а потом?

— Что не так?

— Заказчик! Когда-то это были аристократия и Церковь. Люди, выросшие в среде искусства. Никого не хочу обидеть, но наши нынешние топ-менеджеры и главы корпораций с их баснословными заработками сравнения с ними не выдерживают. Государству художники вообще не нужны. С начала 1990-х годов музеи не получили ни копейки на приобретение современного искусства. И проблема не в деньгах, а в приоритетах. Приехал Газманов — ему миллионы за выступление. Газманов. Не Матуев.

— Я знаю, у вас есть вариант «Как нам обустроить Россию». Вернее, два варианта — реалистический и фантастический. Первый — всё сделают инопланетяне, второй — мы сами.

— Да, при этом я лично — за фантастику.

Всё просто...

Выставка — это труд. Огромный. Широкая ретроспектива творчества Бориса Непомнящего включает в себя более 150 произведений разных лет, начиная с 1970-х. В таком количестве и сочетании работ художник представлен впервые. Экслибрисы и станковые серии, офорты и пастели. В конце 1980-х Непомнящий обращается к темам Ветхого и Нового заветов. Духовные искания художника отражены и в представленных публике впервые иллюстрациях к действиям апостолов Петра и Павла. И, конечно же, представлена на выставке книжная графика и циклы двух последних десятилетий по мотивам произведений Фёдора Достоевского («Записки из Мёртвого дома», «Братья Карамазовы», «Село Степанчиково и его обитатели») и Николая Гоголя («Петербургские повести»).

А открытие — это всё-таки праздник. Цветы. И похожие на них слова.

Виктор БОКОВНЯ, профессор Санкт-Петербургского университета технологии и дизайна:

— Мы вместе с Борисом Львовичем поступали в Одесское художественное училище, а потом в Мухинское. Его работы уже тогда отличались, студенты бегали на них смотреть. А сейчас уже можно говорить не о мастере, а о классике. Не случайно он стал иллюстри-



Юбилейная выставка «Годы» будет работать по 3 ноября 2025 года.

ровать классику, ему близки эта высокая духовность и мятежность персонажей.

Сергей БРЮН, генеральный директор Новгородского музея-заповедника:

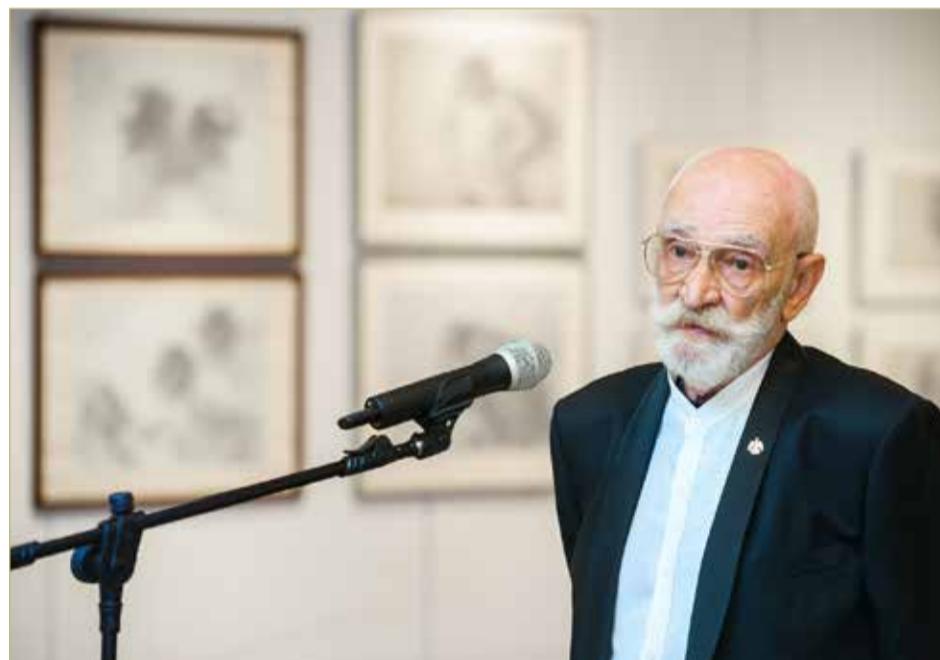
— Графика не терпит лжи. Это самое честное искусство, передающее штрихи, дыхание, мысль, порыв души. И то, с каким мастерством Борис Львович вводит в этот мир... Эти образы, эти глаза. Уставшие и лукавые, мудрые и смешные. Без Бориса Львовича немыслима история искусства. И новгородцам бесконечно повезло, что он избрал этот город для жизни и творчества.

Выступил, конечно же, и сам виновник торжества. И поблагодарил:

— Спасибо, что пришли!

А пришли многие. Большой зал (плюс маленький, кстати), большая экспозиция, большой интерес.

Приходите ещё. Праздник продолжается.



Самой большой своей удачей Борис Непомнящий назвал работу над иллюстрациями к русской классике.

— Скажите, это ваш собственный анекдот?

— Пять лет жизни в Одессе не прошли бесследно. Анекдоты сочиняют народ. Я, что, не часть этого народа? Вообще, родился на ходу, у меня «Культура» брала интервью на выставке в Москве, тогда это было к моему 70-летию. Именно это и показали. Я даже позвонил другу, который работал в органах: «Вовик, сколько мне положено?» — «Сейчас? Нисколько!» Если про подлинного автора «обустройства России», то я его читал году в 1978-м. Закрывал всё, даже балкон. И читал «Архипелаг ГУЛАГ». Ночами. А днями — «Братьев Карамазовых». Понял тогда, что Солженицын — отличный беллетрист, а Достоевский — великий писатель.

— В общем, время было жуткое, тоталитарное, но...

— ...образование бесплатное советская власть мне дала и аренду мастерской потом оплачивала. Я не жалуюсь. Было одно время, настало другое.

И надо его принимать, а что делать? Давно было: зашли ко мне канадцы, потомки российских эмигрантов, оставили визитку. Я её прочёл через несколько лет. Всего четыре строчки: «Боже, дай нам разум и душевный покой принять то, что мы не в состоянии изменить. Мужество изменить то, что можем. И мудрость отличить одно от другого». Я следую этому. Иногда начинаешь пузирить: то не так и это. А потом успокаиваешься, помолясь.

— Между двумя вашими юбилеями и выставками — Украина. Ваша родина, наши трагические события.

— Ту Украину, которая установилась теперь, я знал смолоду. В 1965 году я с другом удирал от бандеровцев. Мы были на практике в Черновицкой области, из райкома попросили помочь колхозу с наглядной агитацией. А в том году амнистия какая-то была. И вот звонит секретарь: «Тикайте, хлопцы, а то поубывают!» Председатель выделил единственную машину — полутонку.

На дно постелили солому, и мы, не подымая голов, полетели в райцентр, где нас уже ждали билеты до Одессы. Больно, что той Одессы, которую я знал, больше нет. Она была в людях. А кто они, нынешние, позволившие сжигать заживо своих земляков? Раньше на это не был способен даже последний одесский бандит!

— Свой город вы нашли в Новгороде, но вы его не рисуете.

— Чтобы осознать свою любовь, надо было пожить под ленинградскими дождями, испытать московскую суету. Мне везде было неуютно. Кроме Киева — там были родители, родственники. А потом — только в Новгороде. Я сужу по комфорту во времени и в пространстве. По наличию друзей. Мне здесь хорошо. Памятники новгородские я когда-то рисовал. Но сам город...

— Что вы не любите?

— Ой, много чего, наверное. Бестактность, например. Однажды на выставке я получил упрёк: «Почему вы так не любите женщин?» Какая несправедливость! Я был дважды женат. У меня куча внуков. Что я говорю — внучек! Меня как-то спросили, о чём я жалею. Что столько красивых женщин прошли мимо, пока я сидел в мастерской! Давайте лучше о том, что мне в радость. Хотя бы иногда пойти с друзьями в хорошую кафешку, взять чилийского вина... А главная радость — когда получается. Я про работу. Сейчас у меня маленькая печаль, поскольку закончился некий цикл. Но будет книга! Единственно, о чём прошу Всевышнего, — чтобы были силы и желание работать.

— Слышишт?

— Есть хороший анекдот. Мужик жалуется: «Господи, жить стало невозможно. Дети непослушные, с женой тёрки. На работе всё кувырком. Здоровье шалит». Господь говорит: «Я всё понимаю, ты мне скажи, продлевать будем?» Будем продлевать!

«Честно говоря, занимаюсь парфёновщиной»

В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ПОБЫВАЛ «ГИД С УСАМИ» АЛЕКСАНДР ВАРЛАМОВ

ГОСТЬ «НВ»
Василий ДУБОВСКИЙ

Подписчиков у популярного владимиро-суздальского блогера – больше миллиона. А усы не такие уж и большие. Видимо, дело всё-таки не в них.

Александр Варламов – экскурсовод, двукратный победитель Всероссийского конкурса на звание лучшего гида страны. То есть Варламов-блогер завлекает туристов в родные пенаты, а Варламов-гид водит их там с экскурсиями. Хорошо придумано!

К нам он приехал по приглашению Новгородского музея-заповедника. Интересно же посмотреть на себя как бы со стороны. Тем более глазами такого профессионала. Кстати, о профессионализме...

– Александр, какие качества незаменимы для экскурсовода?

– Открытость, человеколюбие, дружелюбность, увлечённость.

– То есть этого достаточно, чтобы стать лучшим гидом России?

– Нет, надо будет ещё подать заявку на конкурс, который проводит Русское географическое общество. Конкурс – не экзамен по истории. Это видеокурс. Думаю, мне помогло, что я по образованию журналист, имею опыт общения со зрителем через камеру.

– Скажите, а что не так было в журналистике?

– Честно? Зарплата.

– Жена, дети?

– Жена, дети.

– Двое?

– И ещё двое. Я и в банке работал, и в гостинице. И это тоже был полезный опыт. А вообще, всё просто, как мой блог. Ведь он вырос из моего собственного интереса, которым я делясь. Мне очень нравится фраза «проповедую то, что исповедую». Я люблю историю и люблю увлекать ею других.

– Вас часто приглашают в другие города?

– Нет, такое впервые. И сразу в Новгород.

– Ну, значит, теперь предложения посыплются. Это трамплин.

– На всякий случай скажу: я, Александр Варламов, люблю музеи и путешествовать по России! А новгородцам спасибо – мне показали фонды, экспозиции, археологию. Меня сопровождали прекрасные специалисты.

– О чём расскажете?

– Я снимаю в малом формате – клипы, шортсы. Стараюсь показать историю, чтобы возникло желание приехать в город, посетить музеи. Большинству людей нужны просто интересные факты, которые их зацепят. Такой подход называется интертейментом. А по-нашему это – парфёновщина. Леонид Парфёнов был первым журналистом, который стал живо, с погружением преподносить зрителю, казалось бы, обычные сюжеты. Скажем, новостные. В сущности, это информирование через развлечение.

Конечно, расскажу про берестяные грамоты. Тема необытная, с неожиданностями, как в грамоте № 955 например. Там такое свадебное напутствие, что вряд ли кто-нибудь сегодня это повторит. И тут же про деньги: «Дай две гривны вчерашиние». Во Владимире – тоже богатейшая история. Но почва другая – нет грамот, нет такой археологии.

Троицкий раскоп – остатки пятистенка, печка, дренажные трубы, керамика, кожа – находки, находки... Грандиозно! Как рассказать об этом за минуту? Надо что-то делать с форматом. Меня очень заинтересовали Магдебургские врата. Когда снимал сюжет, женщина подошла, посмотрела: «А что это тут, интересно?» Ну я ей и рассказал коротенько, что сам только что узнал.

– А к вам подходят именно как к Александре Варламову, «гиду с усами»? Вы чувствуете себя известным человеком?

– В меру известным, да, чувствую.

– И в Новгороде?

– Подходили.

– И не из Суздаля, случайно?

– Случайно, из Карелии. Если люди увлекаются историей, то им это интересно и онлайн, и вживую. И вот тут в кремле образовался перекрёсток интересов – мы встретились.

– Приятно?

– Нет сил отрицать.

– В ваших роликах – много любопытных толкований происхождения поговорок и слов. Как вы накапливаете материал?

– Это тоже мой живой интерес. Задаюсь вопросами, они ведь и из общения с людьми возникают, ищу ответы. Я не лингвист и не историк. В школе историю даже не любил. Может, так учили. Может, сам такой был.

Есть вещи, до которых надо дорасти. А поговорки, они для меня как рабочий инструмент. Помогают рассказывать про культуру, традиции, быт. И потом, там реально много интересного, неожиданного.

– Допустим, про слово «опека». Где-нибудь в словаре можно вычитать, что оно к нам пришло из латыни. А ведь плясать надо от печки! От обычая опекать недоношенных детишек, греть их в печи.



Александр Варламов любит историю и любит увлекать ею других.

Фото Светланы ДУБОВСКОЙ

– Насколько для вас значимо общение не с коллегами и музейщиками, а с обычными людьми?

– Недавно был в Тотьме. Маленький городок, 4000 жителей всего. И такое чувство, что чуть ли не все они – его патриоты. Да, кто-то не прочь уехать, это молодые люди, это понятно. Но всё равно, любят там свою Тотьму, и всё тут. И барокко её уникальное, и природу эту северную. А многие ведь не просто гордятся – собирают, приумножают, несут людям прошлое, настоящее, будущее. И об этом тоже хочется рассказывать. Конечно, я амбассадор Суздаля. Всегда и всюду его продвигаю. С другой стороны, я за то, чтобы люди больше знали об истории своей страны, больше путешествовали. Кого-то пугает, что нас, может быть, в обозримой перспективе не будут за границу выпускать. Но у нас такая страна – жизни не хватит объехать её всю. В Центральной России, да и у вас на Северо-Западе наверняка тоже полно людей, которые никогда не были за Уралом. А там – интересные города с замечательной историей.

– Что посоветуете своим подписчикам посмотреть в Новгороде?

– Я посоветую приехать к вам минимум на три-четыре дня. И постараюсь объяснить, почему. Не в двух-трёх сюжетах, это точно. Кстати, я и сам далеко не всё посмотрел. Ещё только собираюсь на Торговую сторону.

– А в Софийском соборе вы были?

– Конечно. И к Знаменской иконе подходил. Я в курсе, что случилось с сузальцами, осадившими Новгород. Но я же к вам приезжал с добрыми намерениями.

– Смотрите блог Александра Варламова.

– И до встречи, друзья!

Акцентное место

НА СМОТРОВОЙ ПЛОЩАДКЕ РЮРИКОВА ГОРОДИЩА ПОД ВЕЛИКИМ НОВГОРОДОМ ПОЯВИЛАСЬ КАМЕРНАЯ ПОДСВЕТКА

ТУРИЗМ
Мария КЛАПАТНЮК

Этой осенью Рюриково городище сможет принимать гостей без поправки на ранние сумерки межсезонья: знакомиться с древним памятником стало комфортнее. В первых числах сентября автономная некоммерческая организация «Русь Новгородская» смонтировала подсветку смотровой площадки на территории уникального археологического памятника IX века.

Теперь светильниками-столбиками оформлена деревянная дорожка на обновлённую прошлым летом террасу одного из старейших исторических мест Новгородчины. Кроме того, ландшафтные светильники установлены в тумбы смотровой площадки. Благодаря им в сумерках помост вы-

глядит не только стильным, но и уютным.

На этом обновлении не закончатся. Чуть подробнее о ярком акценте на Городище рассказала в соцсети Елена КИРИЛОВА, заместитель председателя правительства Новгородской области.

— В ближайшее время на Рюриковом городище появятся новые дополнительные элементы освещения на дереве и информационных стендах. Приезжайте встречать последние тёплые закаты в этом году, — добавила Елена Кирилова.

Впрочем, практика показывает, что проводить вечера на высоком берегу Волхова приятно и удобно даже в холодную погоду. Главное — запастись термосом с горячим чаем или кофе, а также комфортной, теплой одеждой.



Новшества в виде стильных светильников добавили месту дополнительной фотогеничности.

Фото предоставлено АНО «Русь Новгородская»

Пленэры мстинских художников

БОРОВИЧСКИЕ ПЕНСИОНЕРЫ УЧАТСЯ РИСОВАТЬ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

КУЛЬТУРА
Анна МЕЛЬНИКОВА

Сотрудники Кировского дома культуры много лет устраивают для своих односельчан пленэры. Благо в сельской местности не надо долго искать место для создания этюдов. Главное, чтобы было желание рисовать и свободные 2–3 часа в неделю. Одно время даже была практика добираться до живописных точек на велосипедах. Но потом от неё отказались, поскольку участвуют в пленэрах, как правило, пенсионеры.

Инициатор проведения таких творческих встреч на природе — заведующая Кировским СДК Анжелика ПАНАРА. Несколько лет назад перебралась в Боровичский район из Мурманска. Она, кстати, тоже пенсионерка. Думала, что на заслуженном отдыхе будет заниматься исключительно своими делами. Но администрация района, разглядев в ней творческую жилку, предложила стать штатным сотрудником СДК.

— В детстве я два года училась в художественной школе. Рисовать любила всегда. Выяснилось, что и в Кировском живут люди, готовые вместе со мной выйти на свежий воздух с мольбертами. Сначала организовывала пленэры рядом с



К слову, коровы с удовольствием позировали художникам.

Фото предоставлено Кировским сельским домом культуры

домом культуры, а постепенно мы стали добираться до самых разных окрестных уголков, — рассказала Анжелика.

В этом году художники-любители из посёлка стали участниками объединения «Мстинские художники».

С предложением его основать выступил член Союза художников России, педагог Олег Львович Филиппов. Много лет он возглавлял факультет изобразительного искусства Российской государственной специализированной академии искусств. В декабре прошлого года переехал в Боровичи.

И теперь кировцы не просто пишут картины, но и обсуждают, и подмечают детали в работах друг друга, а также наиболее удачные приёмы в различных техниках. А ещё обмениваются мнениями, получают новые знания в области живописи. Мэтр часто сопровождает их на пленэрах. Даёт ценные подсказки в работе.

Это лето оказалось особенно насыщенным на художественные сессии под открытым небом, организованные Кировским СДК. Их участники побывали в деревне Серафимовка, где писали с разных ракурсов старинную церковь Параскевы Пятницы, в Свято-Духовом Иаковлевом монастыре, в деревне Перёдки — на фестивале поэта Евдокима Руслакова, в посёлке Шахтёрский — в гостях у художника Николая Алексеева. В Большом Каменнике художники запе-

чаттели красоту деревенской жизни.

Родилась отдельная серия рисунков, на которых главными героями стали коровы. Кстати, их хозяйка — худрук ДК Елена Мартыненко. Окончив Боровичское медицинское училище, трудилась медсестрой. А потом работала и почтальоном, и продавцом. Рисованием увлеклась на пенсии около трёх лет назад.

— До этого она прежде в руках не держала ни пастель, ни масляные краски. Я уговорила Елену начать писать. И теперь она получает удовольствие от рисования и сама понимает, что это её. На ярмарках люди с удовольствием приобретают её работы, — сообщила Анжелика Борисовна. — Многим свойственен страх белого холста: говорят, мол, ничего не получится. И тогда я предлагаю просто смешивать краски. На первое занятие предоставляем свои материалы. Главное — попробовать. Если человек заинтересовался, рекомендуем, что ему необходимо купить. На пленэрах мы общаемся, вдохновляемся природой.

Анжелика Панара и её единомышленники мечтают показать свои картины в какой-нибудь городской галерее, куда часто приходят зрители. Пока их работы регулярно экспонируются в фойе СДК.

Берестяные строки

ПИСЬМА СРЕДНЕВЕКОВОГО НОВГОРОДА ЗАДАЮТ НОВЫЕ ЗАГАДКИ ЛИНГВИСТАМ И ИСТОРИКАМ

АРХЕОЛОГИЯ
Елена КУЗЬМИНА

Археологический сезон в Новгородской области пока не завершился, но вряд ли он сможет принести историкам такой же богатый урожай берестяных грамот, как в прошлом году. Тогда археологи нашли в регионе сразу 57 документов на бересте. В этом году — пока пять. Все они были обнаружены во время раскопок в Великом Новгороде.

С ВАС 80 И 8 ГРИВЕН!

Первое берестяное письмо, обнаруженное на 16-м Троицком раскопе, получило 1232-й номер. Новгородцы, случалось, не церемонились с этими посланиями и даже рвали их, но первая грамота этого сезона оказалась целым документом. Текст посвящён жеребью с Волосова погоста — в 80 и 8 гривен.

— Что такое жеребье Волосова погоста? Очевидно, что это дань, собранная по жеребьям, по некоторым долям, — рассказал лингвист, академик Российской академии наук Алексей ГИППИУС.

— Дань поступала в виде меха, шкурок. А 88 гривен — стоимость этой дани.

1232-я грамота заставляет вспомнить другой берестяной документ, найденный несколько лет назад и получивший № 902. Ту грамоту написал Домагость Хотену — о развёрстке 45 гривен, то есть развёрстке дани с тех самых жеребьев, крестьянских наделов.

— Эти документы теснейшим образом связаны друг с другом, — говорит лингвист. — К концу XII — началу XIII века, которым датируется грамота 1232, гринна девальвировалась, и 45 гривен превратились к тому времени в 90 гривен, то есть сумму, ближайшим образом напоминающую эти 88. И это не гринны серебра, не 200-граммовые слитки, а гринны кун («меховые» деньги. — **Прим. авт.**), которые к тому времени составляли 1/8 стоимости гринны серебра. Значит, сумма в 88 гривен — это 2,2 килограмма серебра. Таким образом, мы получаем размер дани, собирающейся с территории одного погоста.

«Меховые» деньги — это вытершиеся, не имевшие товарной ценности шкурки белок и куниц. Куной называли целую шкурку, а резаной — разрезанную. Одна гринна кун состояла из 25 кун, а резана была половиной куны.

ЧТО ЕСИ ГОСПОЖЕ ПРИ...

1233-й номер получило берестяное письмо с Иоанновского раскопа, который заложили в 2021 году недалеко от

№ 1232, Троицкий раскоп



В этом году обнаружено всего пять берестяных грамот: четыре на Троицком раскопе и одна на Иоанновском.

Фото Кирилла ЕРОШЕНКО

Ильиной улицы, в нескольких метрах от располагавшегося здесь Немецкого двора, торговой фактории средневекового Ганзейского союза. Сегодня на этом месте тоже двор, только не купеческий, а обычный — двор нескольких жилых домов и учреждений. Археологи исследуют здесь средневековое кладбище при церкви Иоанна Предтечи. Её стены сохранились только под землём.

Руководитель раскопок Павел МИЛЯЕВ уверен, что берестяная грамота оказалась на древнем кладбище случайно — участок с погребениями подсыпали и вместе с глинистым грунтом принесли и берестяной свёрток. Адресат вполне мог выбросить письмо после прочтения. Впрочем, почему он?

— На второй строке читается «Что если госпоже при...», то есть «то, что касается того, госпожа...», — познакомил с содержанием послания Алексей Гиппиус. — Дальше читается «за твоё здоровье и за кого-то ещё». И это показывает, что, кроме госпожи, был, по-видимому, какой-то ещё адресат.

Вернёмся на Троицкий раскоп, который принёс археологам ещё несколько берестяных писем. 1234-я грамота тоже оказалась фрагментом целого.

— Она была разрезана ещё в средневековье, сохранилась её левая часть,

поэтому содержание пока неизвестно, — сожалеет начальник Троицкого раскопа Виктор СИНГХ.

Алексей Гиппиус смог разобрать только пару слов в конце письма — «пристави на».

— Это явно фрагмент фразы типа «пристави нань отрок», то есть речь идёт о посылке судебного пристава к должнику, — пояснил он. — Но что было в первых строчках? Без допущения ошибки прочитать это нельзя, а допускающая ошибку, мы переходим в область реконструкции, которую ничем подтвердить не можем.

Археологи надеются, что во время дальнейших раскопок найдут правую часть бересты, и тогда, возможно, текст удастся расшифровать.

СПАСАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ

Следующую грамоту с Троицкого раскопа с номером 1235 пришлось спасать — её нашли в виде обрывков.

— Просто в чудовищном состоянии! — вспоминает Виктор Сингх. — Я думал, она рассыплется в клочья.

Спасательную операцию провели заместитель начальника Новгородской археологической экспедиции доктор исторических наук Елена Рыбина и старший преподаватель кафедры рус-

ского языка филологического факультета МГУ кандидат филологических наук Елена Бегунц. Они ювелирно развернули два больших фрагмента и несколько совсем маленьких. Их даже удалось прочитать.

— К счастью, при такой плохой сохранности текст довольно банального содержания, — рассказал Алексей Гиппиус. — Это был долговой список. Суммы долгов указаны в кунах и резанах. Мы имеем дело с денежной системой, отраженной в краткой редакции Русской Правды, согласно которой гринна делится на 25 кун и 50 резан, а не с гринвой, состоящей из 50 кун, которая, как считалось, была распространена в Новгороде в XII—XIII веках.

* * *

На днях Троицкий раскоп принёс ещё одну хорошую новость — здесь нашли грамоту № 1236. Её автор почему-то выбрал для письма не обратную, а внешнюю — белую сторону берёзовой коры. Текст прочитал Алексей Гиппиус. Это совсем короткое сообщение о том, что Дмитрий с неким Пунею послали весть матери. Далее на бересте следуют отдельные буквы — Д, ЖЕ, ЖЖ. Расшифровать их ещё предстоит. А пока мы с нетерпением ждём 1237-ю, 1238-ю и так далее грамоты...

№ 1234, Троицкий раскоп



№ 1233, Иоанновский раскоп



Стоп-кадры видеотрансляции, предоставленной НГОМЗ

ТВ-ПРОГРАММА С 22 ПО 28 СЕНТЯБРЯ

СРЕДА
24 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)
09.20 «Модный приговор» (0+)
10.10 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
22.00 Т/с «Бой с тенью» (16+)
00.10 «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
01.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.10, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Спасская. Новые серии» (16+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)
07.15, 20.05 Д/с «Уроки мастерства» (12+)
07.45, 13.00 Д/ф «Почему вымерли неандертальцы?» (12+)
08.45 Х/ф «Личное счастье» (0+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.10 «XX век» (12+)
12.45 «Новости. Подробно. Кино» (12+)
13.55, 02.25 Д/с «Рассекреченная история» (12+)
14.20, 22.30 Т/ф «Мегрэ и человек на скамейке» (12+)
15.30 «2 Верник 2». 90 лет Герарду Васильеву (12+)
16.30 «Библейский сюжет» (12+)
17.15 «Исторические концерты» (12+)
18.00 Д/ф «Случай Понтекорво» (12+)
18.45 Д/ф «Русские. Искусство быть» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 Юбилей Ларисы Рубальской (12+)

ЧЕТВЕРГ
25 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)
09.20 «Модный приговор» (0+)
10.10 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
22.00 Т/с «Бой с тенью» (16+)
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.10, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Спасская. Новые серии» (16+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)
07.15, 20.05 Д/с «Уроки мастерства» (12+)
07.45, 13.00 Д/ф «Конец эпохи динозавров. Сценарий одного Апокалипсиса» (12+)
08.45 Х/ф «Личное счастье» (0+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.05 «XX век» (12+)
11.50 «Больше, чем любовь» (12+)
12.45 «Новости. Подробно. Театр» (12+)
14.15 Т/ф «Мегрэ и старая дама» (12+)
15.35 К 70-летию Александра Баширова (12+)
16.30 «Моя любовь – Россия!» (12+)
17.15, 01.40 «Исторические концерты» (12+)
18.05 Д/ф «Ода виолончели» (12+)
18.45 Д/ф «Русские. Искусство быть» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 «Кино о кино» (12+)
21.30 «Энigma». Табаре Перлас (12+)

- 21.45 «Власть факта» (12+)
01.20 Д/ф «Конец эпохи динозавров. Сценарий одного Апокалипсиса» (12+)

НТВ

- 05.00 Т/с «Морские дьяволы. Полярный конвой» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Стражник» (16+)
22.10, 00.00 Т/с «Варяги» (16+)
00.55 Т/с «Пуля» (16+)
04.10 «По следу монстра» (16+)

НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.20, 09.10, 12.50, 17.40 «Дорожный просвет» (16+)
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40 «Свидетель эпохи» (12+)
07.10, 09.40, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)
07.45, 11.30 Д/ф «Какого лешего» (16+)
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 Т/с «Три в одном-8» (16+)
12.05, 19.25, 00.25 Д/ф «Планета цветов» (16+)
13.10, 00.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Фарца» (16+)
20.30, 23.25, 01.45, 04.40 «Право знать» (16+)
20.45, 23.40, 04.25 «Возвращенные» (16+)
22.30 Т/с «Преступление» (16+)

НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00 Новости. Утро (16+)
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
06.45, 08.05 «Свидетель эпохи» (12+)
07.05, 17.20 «Детская студия» (12+)
07.15, 17.30 «Дорожный просвет» (16+)
07.40, 17.45 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

НТВ

- 22.15 «Забытое ремесло» (12+)
22.35 Т/ф «Мегрэ и человек на скамейке» (12+)
04.45 Д/ф «Тайны родословной гигантских птиц» (12+)
02.30 Д/ф «Володарск. Терем Бугрова» (12+)

НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.10 «Право знать» (16+)
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.40 «Возвращенные» (16+)
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)
07.45, 11.30 Д/ф «Какого лешего» (16+)
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40 Т/с «Три в одном-8» (16+)
12.05, 19.25, 00.25 Д/ф «Планета цветов» (16+)
13.10, 00.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Фарца» (16+)
20.30, 23.25, 01.45, 04.40 «Дневники Города-Университета» (16+)
20.45, 23.40, 04.25 «Детская студия» (12+)
22.30 Т/с «Преступление» (16+)

НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00 Новости. Утро (16+)
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
06.45, 08.05 «Свидетель эпохи» (12+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Интервью» (12+)

СТС

- 06.00 М/с «Машинки страшилки» (0+)
06.05 М/с «Маша и Медведь» (0+)
08.20 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
13.00 X/ф «В гостях у Элис» (16+)
15.00 X/ф «Плюс один» (16+)
17.00 Т/с «Винодель» (16+)
19.00 X/ф «Вызов» (16+)
22.25 X/ф «Спутник» (16+)
00.40 «Кино в деталях» (18+)
01.40 X/ф «На игре» (16+)
03.05 X/ф «На игре-2. Новый уровень» (16+)
04.25 Т/с «Кухня» (16+)
05.15 М/с «Три кота» (0+)

РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.30, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
10.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Легенды и мифы» (16+)
17.00, 02.20 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 X/ф «Соломон Кейн» (16+)
22.00 «Безумные факты» (16+)
23.30 X/ф «Схватка» (18+)

ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)
08.20 «Доктор И...» (16+)
08.45 Т/с «Московские тайны» (12+)
10.35, 04.00 «Русский шансон. Фарточные песни» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)
11.50 X/ф «Старая гвардия. Прощальная вечеринка» (12+)
13.45, 04.40 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 02.35 X/ф «Вера больше не верит в принципы» (16+)
16.55 «Актерские драмы. В титрах не значился» (16+)
18.10 «Петровка, 38» (16+)
18.20 X/ф «Женщина с котом и детективом-3» (16+)

РЕН-ТВ

- 15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Понять. Простить» (16+)
10.30, 23.10 Т/с «Понять. Простить» (16+)
11.30, 00.15 Т/с «Порча» (16+)
12.35, 01.10 Т/с «Знахарка» (16+)
13.10, 01.35 Т/с «Верну любимого» (16+)
13.45, 02.05 Т/с «Голоса ушедших душ» (16+)
14.20 «Гармоничная женщина» (16+)
14.35 Т/с «Скажи что-нибудь хорошее» (16+)
19.00 X/ф «Извините, я передумала умирать» (16+)
04.10 Т/с «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)

ЗВЕЗДА

- 05.15, 14.35, 15.05, 17.15, 03.45 Т/с «Черные кошки» (16+)

22.35 «Хватит слухов!» (16+)

- 23.05 «Хроники московского быта» (16+)
00.00 События. 25-й час (16+)
00.30 «Настоящий детектив. Инъекция смерти» (16+)
01.10 «Знак качества» (16+)
01.50 «Мифы о еде» (16+)
05.15 «Вячеслав Тихонов. До последнего мгновения» (12+)

МАТЧ-ТВ

- 06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 «Головая неделя. РФ» (6+)
07.00, 09.00, 11.50, 14.55, 04.00 Новости (16+)
07.05, 14.00, 19.00, 21.30, 00.30 «Все на Матч!» (12+)
09.05, 11.30 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 «Команда мечты» (12+)
10.30 Смешанные единоборства. АСА. Магомедрасул Гасанов против Дмитрия Аршавина (16+)
11.55 Волейбол. Кубок Победы. Мужчины. «Зенит» – «Динамо-Ур

ПЯТНИЦА
26 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (16+)
09.20 «Модный приговор» (0+)
10.10 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00 «Большая игра» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 Шоу «Голос. Дети» (0+)
23.25 «Меня зовут Альфред Хичкок» (18+)
01.35 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)
17.00 «Прямой эфир» (16+)
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
23.55 «Истории большой страны» (12+)
00.55 X/f «Прости» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)
07.15 Д/с «Уроки мастерства» (12+)
07.45, 13.00 Д/ф «Тайны родословной гигантских птиц» (12+)
08.45 X/f «Личное счастье» (0+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры (12+)
10.20 X/f «Поединок» (16+)
11.30 «Острова» (12+)
12.10 «Забытое ремесло» (12+)
13.55 Д/ф «Сочи. Вилла «Вера» (12+)
14.25 Т/ф «Мегрэ и старая дама» (12+)
15.45 «Энigma», Табаре Перлас (12+)
16.30 «Письма из провинции» (12+)
17.15 «Царская ложа» (12+)
18.00 Д/ф «Олег Басилашвили. Из неопубликованного» (12+)
18.55 Д/ф «Кинжал» (12+)
19.45 X/f «Неподсуден» (6+)
21.10, 02.10 «Искатели» (12+)
22.00 «2 Верни 2» (12+)
23.45 X/f «Белорусский вокзал» (0+)
01.20 «Исторические концерты» (12+)

НТВ

- 04.50, 11.05 Т/с «Морские дьяволы. Смерь. Судьбы» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)
08.25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
09.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
20.00 Т/с «Волкодав» (16+)
00.15 «Своя правда» (16+)
02.05 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.10 «Свидетель эпохи» (12+)
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40 «Право знать» (16+)
07.10, 09.40, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)
07.20, 09.50, 12.50, 17.40 «Дневники Города-Университета» (16+)
07.45, 11.30 Д/ф «Какого лешего» (16+)
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультифильмов (0+)
10.40 «Юмор на все времена» (16+)
12.05, 19.25, 00.25 Д/ф «Планета цветов» (16+)
13.10, 00.55 «Научные сенсации» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 X/f «Пчёлка» (16+)
20.30, 23.25, 01.45 «Дума. О главном» (12+)
20.45, 23.40 «Дорожный просвет» (16+)
22.30 Т/с «Преступление» (16+)

НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 07.30, 08.00 Новости. Утро (16+)
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
06.45, 08.05, 17.45 «Свидетель эпохи» (12+)
07.05, 17.20 «Детская студия» (12+)
07.15 «Дневники Города-Университета» (16+)
07.40 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.30 «Право знать» (16+)

РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Деловые вести» (12+)

РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 03.15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 22 ПО 28 СЕНТЯБРЯ

СУББОТА
27 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Тайны Чапман» (16+)
17.00 «Главные тайны мира» (16+)
20.00 X/f «Бладшот» (16+)
22.05 X/f «Псы войны» (16+)
23.55 X/f «Месть Банши» (18+)
01.35 X/f «Сентябрь в Ширазе» (18+)

ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)
08.15, 11.50 X/f «Поездка за счастьем» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)
12.35, 15.05 X/f «Садовник» (16+)
14.50 «Город новостей» (16+)
16.55 «Актерские драмы. Кино на экспорт» (16+)
18.15 X/f «Женщина с котом и детективом-5» (16+)
22.00 «В центре событий» (16+)
23.05 «Приют комедиантов» (12+)
00.40 Муз./ф «Не может быть!» (12+)
02.15 «Петровка, 38» (16+)
02.30 X/f «Отель «Солнечная долина» (16+)

МАТЧ-ТВ

- 06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 «География спорта». Тамбов (12+)
07.00, 09.00, 11.50, 14.55 Новости (16+)
07.05, 14.00, 23.30 «Все на Матч!» (12+)
09.05 «Небесная грация» (6+)
09.25 «Команда мечты» (12+)
10.30 Бокс. Bare Knuckle FC. Майк Перри против Эдди Альвареса (16+)
11.30 «Лица страны». Наталья Суровова» (12+)
11.55 Волейбол. Кубок Победы. Мужчины. «Белогорье» – «Динамо-Урал» (0+)
15.00 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
15.30 Смешанные единоборства. Оле ФС (16+)
19.30 Бокс. ИВА. PRO 9 (16+)
21.30 Смешанные единоборства. Бойцовская лига «Сокол» (16+)
00.30 Булинг. BetBoom Кубок КЛБ. Про-тур (6+)
01.55 Д/с «Один за всех» (16+)

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 05.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.45, 04.45 «Давай разведемся!» (16+)
08.45, 02.50 «Тест на отцовство» (16+)
10.55, 23.25 Т/с «Понять. Простить» (16+)
12.00, 00.35 Т/с «Порча» (16+)
13.05, 01.30 Т/с «Знакарка» (16+)
13.40, 01.55 Т/с «Верну любимого» (16+)
14.15, 02.25 Т/с «Голоса ушедших душ» (16+)
14.50 X/f «Без тебя мне жизни нет» (16+)
19.00 X/f «Счёт за нелюбовь» (16+)
23.10 «Гармоничная женщина» (16+)

ЗВЕЗДА

- 04.45 X/f «Небо измеряется милями» (16+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.20 «Ищу своих» (12+)
10.05, 04.30 «Москва – фронт» (16+)
10.35, 13.25, 15.05 Т/с «Впереди окей-ан» (12+)
15.00 Военные новости (16+)
16.05, 17.15 X/f «22 минуты» (16+)
18.10 «Политзадачник» (16+)
19.40 «Загадки века» (12+)
20.30 «Война миров» (16+)
21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.30 «Музыка» (12+)
00.55 X/f «Выстрел» (12+)
02.10 X/f «Безумный день» (12+)
03.15 X/f «Паданным уголовного розыска...» (12+)

ОТР

- 06.00, 17.00 «На приеме у главного врача» (12+)
06.50 «Моя история» (12+)
07.30, 20.15 «Календарь» (6+)
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости (16+)
08.05, 08.35 «Лестный мир» (12+)
09.05, 09.35, 10.05, 12.05, 13.10, 18.20 ОТРажение (12+)
11.00 «Человек и судьба» (12+)
11.25 «Почитаем!» (12+)
11.45 «Нескучное дело с Сергеем Ломакиним» (12+)
12.05 X/f «Мильный друг давно забытых лет...» (16+)
20.45 X/f «Торпедоносы» (12+)
22.20 X/f «Императорский клуб» (12+)
00.05 X/f «Цветы календулы» (16+)

МИР

- 05.00 Т/с «Школа выживания от однокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» (12+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости (16+)
06.15, 10.10 Т/с «Станица» (16+)
12.30 «Понять. Простить» (16+)
13.15 «Мировое соглашение» (16+)
14.10, 16.35, 18.15 «Дела судебные» (16+)
16.15 «Обману. Нет» (16+)
18.00 «Вместе каждый день» (12+)
19.40 X/f «Дети Дон Кихота» (16+)
21.15 X/f «Знакарка» (16+)
23.50 X/f «Кестокий роман» (16+)
02.20 «Наше кино. История большой любви» (16+)
04.00 X/f «Сердца четырех» (16+)

НТ на ОТР

- 17.00 «Скажите, доктор» (16+)
17.25 X/f «Партизанский обоз» (16+)
17.55 «Детская студия» (12+)
18.00 «Свидетель эпохи» (12+)
18.15 «Дорожный просвет» (16+)
18.30 «Искусство видеть» (16+)

РЕН-ТВ

- 05.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости (16+)
06.15, 10.10 Т/с «Станица» (16+)
12.30 «Понять. Простить» (16+)
13.15 «Мировое соглашение» (16+)
14.10, 16.35, 18.15 «Дела судебные» (16+)
16.15 «Обману. Нет» (16+)
18.00 «Вместе каждый день» (12+)
19.40 X/f «Дети Дон Кихота» (16+)
21.15 X/f «Знакарка» (16+)
23.50 X/f «Кестокий роман» (16+)

НОВОСТИ

- 15.00 «Совбез» (16+)
16.00 «112» (16+)
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
18.00 «Засекреченные списки» (16+)
19.00 «Добровозфире» (16+)
20.00 X/f «Вне/себя» (16+)
22.15 X/f «Петля времени» (16+)
00.35 X/f «Сингулярность» (18+)

ТВЦ

- 06.45 «Православная энциклопедия» (6+)
07.15 X/f «Петрович» (16+)
09.05 «Здоровый смысл» (16+)
09.35 «Смех, дрожь и видео» (16+)
10.10 «Мифы о еде» (16+)
10.55 «Просто & вкусно» (6+)
11.30, 14.30, 23.35 События (16+)
11.05 «Вспомнить всё» (12+)
12.15 «Поехали!» (12+)
13.10 K 80-летию Ларисы Рубальской (16+)
14.25 K 90-летию со дня рождения Регины Збэрской (16+)
15.30 «Горячий лёд». Фигурное катание. Открытие сезона (12+)
16.55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18.20 «Сегодня вечером» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.35 «Клуб веселых и находчивых». Встреча выпускников-2025 (16+)
00.00 Подкаст. Лаб (16+)

МАТЧ-ТВ

- 06.00 Смешанные единоборства. UFC. Джон Джонс против Энтони Смита (16+)
07.00, 09.00, 11.50, 04.00 Новости (16+)
07.05, 15.50, 23.45 «Все на Матч!» (12+)
09.05 М/ф «Чемпионы» (6+)
09.25 Д/ф «Копа-71» (16+)
11.20 «Что за спорт? Экстрим» (12+)
11.55 Дзюдо. Мировой тур. Гран-при (16+)
13.00 «Судьба человека» (12+)
14.25 Футзал. Бетсити Суперлига. КПРФ – «Синара» (12+)
17.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» – «Реал» (0+)
19.15 Футбол. МИР Российской Примьер-Лиги. «Зенит» – «

Пираты Балтийского моря

ЭЙ, НОВГОРОДЦЫ, А ДАЛЕКО ЛИ ОТСЮДА ДО КАСПИЙСКИХ ГОР?

ИСТОРИЯ
Василий ДУБОВСКИЙ

Наука на месте не стоит. Например, доктор исторических наук Алексей Мартынюк, чтобы сделать двадцатиминутное сообщение на августовских «Историко-филологических чтениях», приехал в Великий Новгород из Минска. Алексей Викторович выступил с увлекательным рассказом «о приключениях немецких пиратов во владениях Новгорода и восточных землях в конце XIV века».

САМИ ВИНОВАТЫ

Сама по себе тема пиратства на Балтике не нова. Морские разбойники, как писал хронист Детмар из Любека, «наводили страх на всём море и на всех купцов: они грабили и своих, и чужих, и от этого сельдь очень подорожала».

Причём наши западные партнёры, как это у них принято, сами создали на свою голову монстра. В 1389 году датская королева Маргрете I взяла в плен шведского короля Альбрехта из Мекленбургской династии. Датчане осадили Стокгольм. Мекленбургские герцоги вступились за родственника, набрав наёмников. И вот эти ребята всем показали, почём бочка селёдки.

Поначалу они охотно гоняли датчан по Балтике, а также доставляли боеприпасы и провиант шведской столице. От слова «провиант» («vitalie» – на нижненемецком) они и получили своё название, войдя в историю как «витальеры», «Виталийское братство». Работа братцам нравилась, но датчане им надоели: в 1393 году они разграбили норвежский Берген, в 1394-м – шведский Мальмё, а остров Готланд превратили в свою базу. Основной их добычей стали торговые суда Ганзейского союза. И тут уже прозревшим ганзейцам не оставалось ничего другого, как снаряжать военные экспедиции.

В 1398 году с помощью тевтонцев и датчан (вот у кого на витальеров был большой зуб) базу на Готланде они ликвидировали. Пираты ушли на острова в Северном море, где удалось их разгромить через несколько лет. Но и после этого отдельные отряды продолжали бесчинствовать до середины XV века.

«БЫТОУ ЧЕЛОМ КАРЕЛЬ»

Летописные свидетельства о набегах пиратов на Русь приходятся на период расцвета Виталийского братства. Всплыли они у нас в 1392 году:

«пришли из моря разбойники немцы». В 1395-м – опять «пограбили новгородцев». Спустя год – «повоевали два погоста».

Алексей Мартынюк обращает внимание на достаточно редкий случай: на текущие политические события откликаются берестяные грамоты. В частности, грамоты №№ 248, 249, датируемые как раз 1396 годом. Текст начинается со слов: «Быт чеслом карелы Кюололакшского и Кирьяжского погостов господину Новгороду». Это жалоба на ущерб, нанесенный людьми из немецкой (то есть шведской половины) Карелии, опустошившими «отчину» и «дедину».

Впрочем, достаточно ли хронологического совпадения, чтобы уверенно утверждать, что к пограничному конфликту имели отношение именно витальеры?

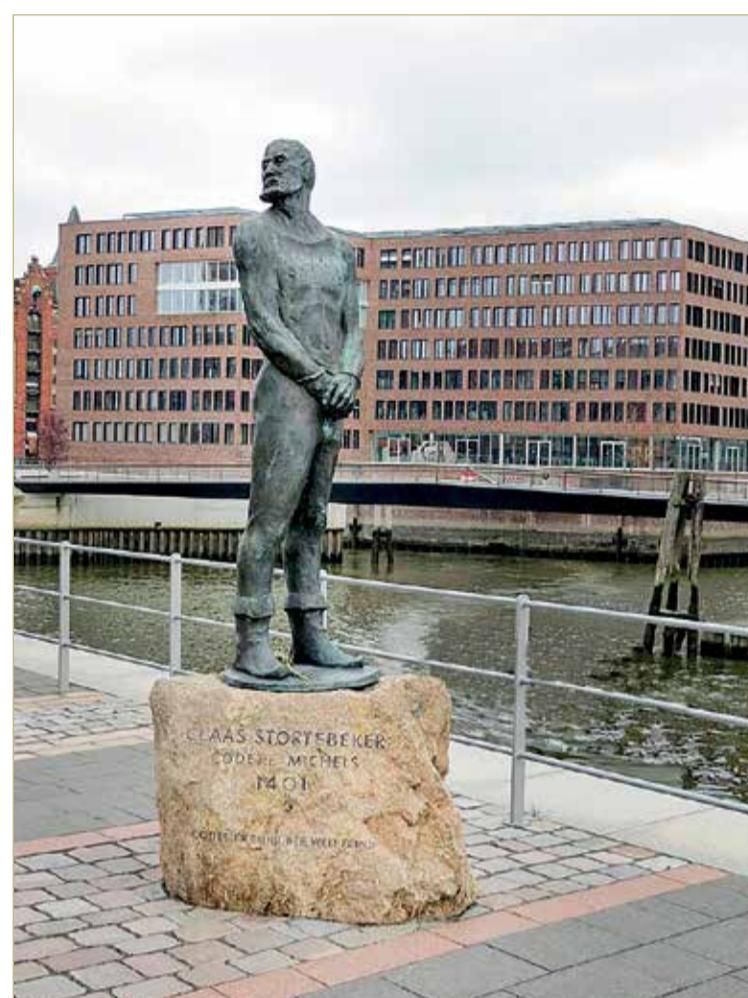
Новгородским купцам тоже доставалось от витальеров. Есть сообщения о попавших в плен, причём там целый поимённый список. И о том, как некий рыцарь кого-то из наших освобождал. Вместе с имуществом, треть от которого взял себе. Но вот этот делёж, пожалуй, – по-честному.

СТОКГОЛЬМ ВСЁ ВИДИТ

Белорусский историк приводит следующий довод: 1395–1396 годы неплохо задокументированы. После того как королевские особы уладили свои отношения, в Стокгольме был размещён «ограниченный контингент» от Ганзы и прусских городов. Среди прочего миротворцы пристально следили за флотом виталийцев. «И мы имеем чёткие датировки – когда, куда и какой отряд пиратов отправился», – отмечает Алексей Мартынюк.

Так, 15 сентября 1395 года большая группа виталийцев направилась в Выборг, поступила там на службу к шведскому наместнику и в течение нескольких лет действовала (или орудовала, если угодно) в восточном районе Балтики. Вероятно, эта группа и нападала на земли Новгорода. А 18 мая 1396 года командир прусского отряда зафиксировал, что флот виталийцев – 8 больших и 100 мелких судов – снялся с якоря и пошёл в сторону Руси.

Это была излюбленная тактика виталийцев – с десяток мелких судов при каждом большом. «Малыши» вели разведку, заводили флот в реки...



Интересно, куда смотрит Штёртебекер? И что такое снова замышляет?

Памятник в Гамбурге, фотопродукция Василия ДУБОВСКОГО

А ЧТО ВЫ ТАКИЕ КРАСНЫЕ?

Самое любопытное сообщение в европейских источниках про упомянутый выше 1395 год говорит нам, что братья-витальцы отправились на Русь, вошли в Неву, причинили там большое разорение и двинулись дальше. Непонятно, каким маршрутом, но целью похода были... горы Каспия, где живут красные евреи.

«Такой сюжет скорее напоминает 1942 год, – комментирует Мартынюк. – Нева – Ленинград, Каспий – Кавказ...»

Ну, это на современный слух. Известный немецкий исследователь Фридрих Беннигсен, проанализировав текст, пришёл к выводу, что это – «побасенки матросов», не более того. И тем самым надолго вывел сюжет из научного рассмотрения.

Между тем для современников братьев-виталийцев, да

и ещё пару столетий после них, красные евреи были вполне реальны как народ. Считалось, что десять пропавших колен Израиля – Гог и Магог – живут в Каспийских горах, где их запер Александр Македонский. И что в конце времён будет страшная война.

В XVI веке концепция претерпела изменения. Немецкий реформатор Церкви Мартин Лютер открыл, что никаких красных евреев на Каспии нет, но от них произошли татары, а Гог и Магог – это, видимо, турки.

ТАРИГО-ВОРИГО

Терзали ли (если да, то как сильно) виталийцев смутные мессианские ожидания, нам неведомо. А может, всё было проще? Почему бы им было не попробовать сделать то, что уже удавалось другим? Например, их коллеге – итальян-

**Алексей МАРТЫНЮК,
доктор исторических наук:**

– Священная Римская империя – огромный конгломерат герцогств, графств, курфюрстств. Они дробились, выкраивались небольшие владения. А кто в возникающих владельческих династиях оказывался лишним, не получал достойного куска дома, тот искал этого на стороне. В том числе в Крестовых походах. И в Северных – против языческой Литвы и русских схизматиков. А кто-то – и в пиратстве.



скому корсару Лукино Тариго, который в 1374 году с группой товарищей, выйдя на барке из Кафы (Крым), добрался до Таны (средневековый город в районе нынешнего Азова), поднялся по Дону до Волги, а затем через Астрахань проследовал в Каспийское море. И там якобы обнаружил много судов, так что добыча его была велика. Правда, на обратном пути грабителя и самого ограбили. И вряд ли это были красные евреи. Есть версия, что синьор Тариго мог пострадать от новгородских ушкуйников, которым именно те места и именно в ту пору были тоже очень интересны. Однако и за вычетом отнятого Тариго остался довolen походом.

ЖЕЛЕЗНЫЙ КЛАУС

Он же – Красный дьявол. Клаус Штёртебекер – самый известный витальер. Практически немецкий Робин Гуд. В городе Гамбурге поставлен ему памятник. А в местном музее хранится кол, к которому навечно прибит гвоздями череп пирата.

Штёртебекер был схвачен и казнён в 1401 году. По легенде, он взял с бургомистра слово, что тот отпустит на свободу столько пиратов, сколько он, Клаус Штёртебекер, сделает шагов после того, как ему отрубят голову. Сколько было шагов – шесть, восемь, одиннадцать? Это зависит от того, кто пересказывает легенду. В любом случае предводитель витальеров прошёл бы и больше. Но коварный палач поставил подножку. По другим данным – швырнул под ноги доску. И это был его вклад в создание легенды о Клаусе – заступнике и помощнике бедного люда. Кто в этом творчестве точно не участвовал, так это, наверное, купцы, чьё имущество делил «равнодольный» Штёртебекер. Всем поровну. Каждому пирату.

Виталийский союз с его девизом «Друзья Господу, враги всем» проиграл Ганзейскому, для которого «Торговля лучше войны». И это отвечало интересам всех балтийских стран и городов, включая Новгород.

* * *

Алексей Мартынюк работает над книгой. Сюжет – как дерево с широкой кроной. Много любопытных ответвлений. Даже любовная линия имеется: один из предводителей пиратов был женат на славянке. Кино. Хорошо, что без нас.

КАК РОДИТЕЛЯМ ОБЕСПЕЧИТЬ БЕЗОПАСНОСТЬ МАЛЫША В СТАЦИОНАРЕ ИЛИ ВО ВРЕМЯ ВИЗИТА К ВРАЧУ?

СПРОСИТЕ ДОКТОРА
Ольга МИРОШНИЧЕНКО,
главный внештатный специалист-неонатолог министерства здравоохранения Новгородской области:



В Новгородском перинатальном центре мы создали все условия для безопасности ваших детей: современное оборудование и команда преданных своему делу специалистов. Но мы всегда рады вашей поддержке и активному участию. Вместе мы сможем обеспечить каждому малышу безопасное и здоровое начало жизни. Здоровья вашим детям!

— Уважаемые родители! В этом году Всемирный день безопасности пациентов проходит под лозунгом «Безопасность пациентов — с самого начала!». Это особенно важно для нас, ведь мы говорим о здоровье самых уязвимых — новорожденных и детей. Ваша роль как родителей в обеспечении безопасности ребенка неизменно важна. Вы — его главный защитник и голос.

Как главный внештатный специалист-неонатолог минздрава Новгородской области я хочу дать вам несколько простых, но эффективных рекомендаций, как вы можете активно участвовать в процессе лечения и сделать медицинскую помощь для вашего малыша еще более безопасной.

Будьте «историком» здоровья вашего ребёнка.

Сообщайте врачам полную информацию: как протекали беременность и роды, какие лекарства и витамины принимали, какие прививки уже сделаны. Эта информация важна для постановки правильного диагноза и назначения лечения.

Задавайте вопросы.

Не стесняйтесь! Вы имеете полное право знать, что происходит с вашим ребёнком.

Будьте внимательны к деталям.

Если вам кажется, что с ребёнком что-то не так — он вялый, изменился цвет кожи, плач стал другим, — немедленно сообщите об этом медсестре или врачу. Вы знаете своего малыша лучше всех, и ваша наблюдательность может предотвратить беду.

Обсудите с врачом тему вакцинации.

Современная вакцинация — это один из самых эффективных способов защитить новорожденного от многих опасных инфекций с самого начала жизни. Не стесняйтесь задавать лечащему врачу вопросы о Национальном календаре прививок, о вакцинах и об их важности именно для вашего ребёнка.

Соблюдайте правила гигиены.

Не забывайте мыть руки до и после контакта с ребёнком, перед кормлением. Это самый простой и действенный способ защитить его от инфекций.

Для перемещений по перинатальному центру используйте кроватку.

Если малыша нужно перевезти в другое отделение или на процедуру, пожалуйста, пользуйтесь для этого кроваткой, а не переносите его на руках. Это требование безопасности: в кроватке ребёнок защищен от случайных падений и контактов с посторонними поверхностями.

Участвуйте в обходе.

Когда врачи обходят пациентов, приготовьте свои вопросы заранее. Это лучшее время, чтобы получить самую актуальную информацию о плане лечения и состоянии ребёнка. Ваш голос имеет значение!

Доверяйте, но проверяйте.

Вы доверяете здоровье своего ребёнка профессионалам, и это правильно. Но безопасность — это всегда работа команды, где вы — её ключевой член. Ваша вовлеченность и спокойная настойчивость — это не недоверие, а забота.

Неделю с 15 по 21 сентября министерство здравоохранения Новгородской области посвящает безопасности пациентов и популяризации центров здоровья в честь Всемирного дня безопасности пациента, который отмечается 17 сентября.

Совместный проект министерства здравоохранения Новгородской области и газеты «Новгородские ведомости»

Вижу землю

В РОССИИ ЗАПРЕТИЛИ ПРОДАВАТЬ ДОМА ОТДЕЛЬНО ОТ САДОВЫХ УЧАСТКОВ

ДОМ СОВЕТОВ
Елена КУЗЬМИНА

В сентябре в России начали действовать изменения в федеральном законодательстве, о которых должны знать землевладельцы. Одно из главных новшеств касается запрета продавать землю отдельно от дачи.

Россиянам запретили отчуждать садовые и огородные участки отдельно от возведённых на них дач и сооружений. Такой федеральный закон вступил в силу с начала сентября. Отныне закон не позволяет разделять жилые, садовые дома, гаражи и другие хозяйствственные постройки между собственниками.

Одновременно новые правила разрешают включать в инфраструктуру садовых земель не только системы водоснабжения, канализацию, газопроводы и электрические сети, но и различные хозпостройки, в том числе бани, колодцы, погреба, летние кухни, сараи и теплицы. Главное, что эти сооружения не должны являться частями домов, чтобы не возникало путаницы при оформлении недвижимости и её постановке на кадастровый учёт.

Ещё одна законодательная новинка касается критериев неиспользования земельных участков, которые утвердило Правительство России. Они относятся к землям населённых пунктов, садовым и огородным участкам, а также участкам с разрешением на строительство.

Участок признают заброшенным в случае, если в течение года более 50% его территории остается захламлённой и заросшей сорняками высотой более метра, а также деревьями и кустарниками, которые не являются предметами



Новые правила разрешают включать в инфраструктуру садовых земель различные хозпостройки, в том числе бани, колодцы, погреба, летние кухни, сараи и теплицы.

Фото Валентины СПИРИДОНОВОЙ

благоустройства и озеленения. Ещё одно условие — находящиеся на участке аварийные здания. Например, это могут быть постройки, у которых разрушены стены, крыша, нет окон, повреждены коммуникации и др.

УЧАСТОК ПРИЗНАЮТ ЗАБРОШЕННЫМ, ЕСЛИ В ТЕЧЕНИЕ ПЯТИ ЛЕТ НА НЁМ НЕ ВОЗВЕЛИ И НЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАЛИ НИ ОДНОГО ЗДАНИЯ ИЛИ СООРУЖЕНИЯ.

Примечательно, что не так давно в Новгородской области выявили собственников земель сельхозназначения, которые не ухаживали за ними должным образом, позволив участкам застичи сорняками. Это является

ся нарушением и наказывается штрафом.

Государственные инспекторы Северо-Западного межрегионального управления Россельхознадзора побывали в Старорусском округе, где в деревне Малая Козона обнаружили застичи сорняками площадью 13,2 га. В отношении их владельца возбудили административное дело, затем его оштрафовали на 30 тысяч рублей.

Такие же нарушения выявили в Ивановском и Наговском сельских поселениях округа, где собственники земельных участков сельхозназначения площадью 4,6 га и 1,9 га не очистили их от сорняков.

В Россельхознадзоре напомнили, что согласно российскому законодательству владельцы земель сельскохозяйственного назначения обязаны использовать их в соответствии с целевым назначением и не допускать их загрязнения, истощения, деградации и порчи.

Яблоки, на старт!

Осень встречаем с шарлоткой: не совсем классической, но очень вкусной.

РЕЦЕПТ ОТ...

Алина БЕРИАШВИЛИ,
журналист



Тому, кто не успел похудеть к лету, шарлотка по рецепту моей мамы прекрасно поможет потолстеть к зиме. Да и какая осень без шарлотки?! Для её приготовления берем на глаз: много-много яблок и лучше кисленьких; 2 яйца; сахара около 2/3 стакана; примерно стакан муки; масло сливочное 1/3 пачки и еще муки к нему 6–7 столовых ложек; корицу.

Яблоки режем, обваливаем в корице. Я сначала думала, что надо их мелко резать, и резала. А потом в

один прекрасный день поленилась, нарубила огромными кускам, и оказалось — никакой разницы.

Яйца взбиваем с сахаром на максимальной мощности миксера, пока они не станут нежнейшего кремового цвета и почти бархатными. Смесь должна увеличиться в объеме раза в три.

Тут нужно небольшое отступление. Классическую шарлотку взбивают точно так же, только яиц берут 4 штуки. И муку потом добавляют, как в бисквит: размешивают лопаткой (столовая ложка не хуже), очень деликатно, чтобы сохранить объём теста.

А нашей шарлотке тесто нужно только как «цемент» для яблок.



Фото автора

Поэтому не церемонимся: муку буквально зашвыриваем во взбитые яйца и перемешиваем всё миксером. Потом добавляем яблоки и перемешиваем уже ложкой.

В отдельной тарелке вилкой соединяем сливочное масло и муку. Должна получиться такая приятная во всех отношениях несладкая крошка. И ею мы посыпаем нашу шарлотку.

Ставим в духовку, печём столько, сколько требует ваша духовка. В моей при температуре 190 градусов на выпекание уходит около 40 минут. Приятного аппетита!

С «Прометеем» к вершинам знаний

Занятия в образовательном центре «Прометей» проходят увлекательно, дети получают качественные знания.

ОБРАЗОВАНИЕ Людмила ДАНИЛКИНА

В «Прометея» учебный сезон не заканчивается – на каникулы здесь не уходят. Летом педагоги продолжили свою работу – проводили занятия в индивидуальном формате с ребятами по английскому и русскому языкам, математике. Прошли познавательно-развлекательные смены летнего клуба со множеством экскурсий и занятий, проводилась игротека...

– Наш центр предлагает следующие направления: математика, русский язык, английский язык, немецкий язык, подготовка к школе, шахматный клуб, изостудия, психологические тренинги для детей, игротека, – говорит руководитель «Прометея» Елена ЛУКЬЯНОВА.

В «Прометея» отталкиваются от запросов новгородцев: с учётом существующего спроса на качественную подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в центре организованы соответствующие занятия по русскому языку и математике. И нужно отметить, что по итогам прошлого учебного сезона все ребята успешно сдали экзамены.

Большой популярностью пользуются шахматы, поэтому в центре уже третий год действует шахматный клуб, где дети (принимают с 4 лет) получают активную игровую практику городского и регионального уровня.

Лукьянова отмечает, что преподаватель русского языка прекрасно владеет методикой и знает, как помочь школьникам разложить все правила по полочкам и, что самое главное, разобраться с правописанием, легко запомнить коварные исключения, правильно ставить ударения и грамотно выражать мысли. Эти знания, кстати, ребята применяют на олимпиадах.

– Очень востребованной оказалась подготовка к школе. Общение с будущими первоклассниками, а мы берём малышей с пяти лет, проходят в игровой форме – так они лучше и быстрее схватывают познавательный материал, – продолжает Елена Фёдоровна. – На занятиях по подготовке к школе с нейропедагогом большое внимание уделяется обучению не только грамоте и математике, но и развитию мышления, речи, а также формированию психо-



Фото предоставлено образовательным центром «Прометей»

логических навыков, например способности концентрироваться на задании, умению соблюдать правила. Очень важно, что занятия направлены и на успешную социализацию ребенка в школьном коллективе.

В этом учебном году в «Прометея» открылось ещё одно направление – немецкий язык. Аудитория – школьники, а также люди любого возраста, желающие изучать немецкий.

Кроме того, центр готов помочь с освоением русского языка соотечественникам, переехавшим в Россию из других государств. Не секрет, что не мало детей, которые в странах проживания были лишены воз-

можности учиться на русском, сейчас сталкиваются с большими трудностями при сдаче теста по русскому языку. И в «Прометея» готовы им помочь. Первые ученики уже есть!

Отличительная особенность «Прометея» – уроки в мини-группах (четыре-шесть человек), что позволяет преподавателям найти подход к каждому ребёнку, учитывая имеющиеся у него пробелы по предметам, черты характера, уровень коммуникации, логического мышления и так далее.

Нужно отметить, что в центре есть возможность обучения языкам не только для детей, но и для взрослых, в том числе в

формате индивидуальных занятий. Кроме того, предлагаем организациям услуги корпоративного обучения английскому языку.

Руководитель центра отмечает, что не снижается спрос на занятия по математике, по подготовке к школе, и поэтому в планах – увеличить количество групп. В связи с этим центр приглашает в свою дружную команду соответствующих специалистов. Требуется и логопед – для речевой коррекции дошколья.

– Несмотря на то, что учебный год уже идёт и основные группы сформированы, учитывая существующий спрос, мы нашли возможность создать дополнительные группы для тех, кому нужна помочь в изучении русского языка, английского языка и в подготовке к ОГЭ/ЕГЭ по математике. Приглашаем также будущих шахматных гроссмейстеров, художников, и тех, кто хочет свободно говорить и писать по-немецки, – подытожила Елена Лукьянова, руководитель образовательного центра «Прометей».

Образовательный центр «Прометей» находится по адресу: Великий Новгород, улица Псковская, дом 56. Телефон +7 (921) 707-84-32.

На правах рекламы

Документы, реклама

Избирательная комиссия Новгородской области ПОСТАНОВЛЕНИЕ

15 сентября 2025 года № 118-1/7 г. Великий Новгород
О результатах досрочных выборов Губернатора Новгородской области, назначенных на 14 сентября 2025 года

В соответствии с пунктом 28 части 2 статьи 17, статьями 69 и 72 областного закона от 30.05.2012 № 75-ОЗ «О выборах Губернатора Новгородской области» и на основании протокола Избирательной комиссии Новгородской области о результатах досрочных выборов Губернатора Новгородской области от 15 сентября 2025 года

Избирательная комиссия Новгородской области

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Признать досрочные выборы Губернатора Новгородской области состоявшимися и действительными.
2. Считать избранным на должность Губернатора Новгородской области Дронова Александра Валентиновича, получившего 109 606 голосов избирателей, что составляет 62,19 процента, то есть более 50 процентов голосов избирателей, принявших участие в голосовании.

3. Направить настояще постановление и протокол Избирательной комиссии Новгородской области от 15 сентября 2025 года о результатах досрочных выборов Губернатора Новгородской области для опубликования в газете «Новгородские ведомости».

Председатель Избирательной комиссии Новгородской области Т.И. ЛЕБЕДЕВА
Секретарь Избирательной комиссии Новгородской области Д.Н. ТИМОФЕЕВ

Досрочные выборы Губернатора Новгородской области 14 сентября 2025 года

Протокол

Избирательной комиссии Новгородской области о результатах выборов

Число территориальных избирательных комиссий – 22

Число поступивших протоколов территориальных избирательных комиссий, на основании которых составлен протокол Избирательной комиссии Новгородской области о результатах выборов – 22

Число избирательных участков, итоги голосования по которым были признаны недействительными – 0

Суммарное число избирателей, включенных в списки избирателей на избирательных участках, итоги голосования по которым были признаны недействительными, на момент окончания голосования – 0

На основании данных, содержащихся в протоколах территориальных избирательных комиссий об итогах голосования, Избирательная комиссия Новгородской области после предварительной проверки правильности составления указанных протоколов путем суммирования содержащихся в них данных, определила:

1	Число избирателей, внесенных в списки избирателей на момент окончания голосования	4	6	7	5	0	9
2	Число избирательных бюллетеней, полученных участковыми избирательными комиссиями	3	8	1	9	8	7
3	Число избирательных бюллетеней, выданных избирателям, проголосовавшим досрочно	0	0	0	0	0	0

4	Число избирательных бюллетеней, выданных участковыми избирательными комиссиями избирателям в помещениях для голосования в день голосования	1	5	7	3	5	2
5	Число избирательных бюллетеней, выданных избирателям, проголосовавшим вне помещений для голосования в день голосования	0	1	8	9	6	9
6	Число погашенных избирательных бюллетеней	2	0	5	6	6	6
7	Число избирательных бюллетеней, содержащихся в переносных ящиках для голосования	0	1	8	9	6	9
8	Число избирательных бюллетеней, содержащихся в стационарных ящиках для голосования	1	5	7	2	7	6
9	Число недействительных избирательных бюллетеней	0	0	4	5	1	2
10	Число действительных избирательных бюллетеней	1	7	1	7	3	3
11	Число утраченных избирательных бюллетеней	0	0	0	0	0	0

12	Число избирательных бюллетеней, не учтенных при получении	0	0	0	0	0	0	
Фамилии, имена, отчества внесенных в избирательный бюллетень зарегистрированных кандидатов		Число голосов избирателей, поданных за каждого зарегистрированного кандидата						
13	Дронов Александр Валентинович	1	0	9	6	0	6	
14	Ефимова Ольга Анатольевна	0	2	5	3	8	7	
15	Захаров Николай Иванович	0	0	9	2	8	8	
16	Чурсинов Алексей Борисович	0	1	6	8	0	4	
17	Швабович Николай Александрович	0	1	0	6	4	8	

Председатель Избирательной комиссии Новгородской области:

ЛЕБЕДЕВА Т.И.

Заместитель председателя комиссии: БЫЧКОВА С.Ю.

Секретарь комиссии: ТИМОФЕЕВ Д.Н.

Члены комиссии: КРОТОВА С.В., МАРИШ Н.В., МИХЕИЧЕВА М.М., ОРЛОВА Е.А., ПОПОВ Р.Г., ПРОКОФЬЕВ А.Ю., САМУШЕНКОВА Т.Г., ШАТЕРНИКОВ А.М., ШИРМАНОВ А.В.

МП Протокол подписан 15 сентября 2025 года в 14 часов 33 минуты

КУПЛЮ ДОРОГО! ДЕНЬГИ СРАЗУ!
ул. Ломоносова, д. 13, магазин «Советское наследие»
Вещи СССР и предметы старины:
монеты, иконы, значки, фарфор, статуэтки, серебро, золото, парфюмерию СССР, коллекции антиквариата в целом, фотоаппараты, патефоны, бинокли, игрушки механические, военные вещи, портсигары, каслинское литьё, ножи складные, пропригиватели, книги и открытки до 1917 года, подстаканники, любые вещи с советской символикой, сервисы, видеомагнитофоны вм-12, модели автомобилей СССР, чеканки, часы механические, колокольчики, бюсты, любые документы НКВД, копии наград СССР, любые изделия из папье-маше, куклы, новогодние товары, игрушки ёлочные, хрусталь и цветное стекло, зеркала старинные в деревянной раме, самовары угольные, стулья венские, настольные игры, микроскопы, штангенциркули, микрометры, центроискатели, наборы концевых мер длины, музыкальные инструменты, знамёна и вымпелы СССР, сапоги хромовые, бижутерию, грампластинки редкие, выезд и оценка бесплатно

8-911-607-58-28
Юрий Яковлевич

Объявления, реклама

Канал «Кремлёвка» в Яндекс.Дзен



приглашает читателей познакомиться с историей и культурой Новгородского края. Вы узнаете о малоизвестных событиях местной истории и архитектуры, выдающихся исследователях-краеведах, сохраняющих наследие Новгородской области. ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека»

Кремль, 4, тел. 8 (8162) 77-75-30
nounb.ru
группа ВК vk.com/bibliotekano

III РСХБ

25%
кешбэк*

целых три месяца*

* Внимательно изучите все условия акции «25 лет нам, бонусные баллы — Вам» (далее — Акция) от АО «Россельхозбанк» (далее — Банк) на сайте www.rshb.ru.

18+

rshb.ru

7787

8 800 100 0 100

КОНСТАНТИН ИВЛЕВ
шef-повар,
ресторатор,
телемедиц

Кешбэк в размере 25% (далее — Вознаграждение) — возврат части расходов за покупки бонусными баллами в период проведения Акции (с 25.08.2025 по 31.01.2026 (вкл.) новым клиентам банка, оформившим дебетовую/кредитную карту Банка, в том числе для получения пенсионных и/или зарплатных зачислений в период, предусмотренный условиями Акции, и выполнившим все условия Акции. Банк начисляет Вознаграждение за совершение не менее 5 расходных операций на общую сумму не менее 25 000 рублей в течение 3 месяцев подряд в выбранных категориях покупок (за исключением операций в категории «1% на всё») в порядке, предусмотренном Правилами Акции, но не более 3000 бонусных баллов в месяц. Реклама, не является офертой. Информация действительна с 25.08.2025 и может быть изменена. АО «Россельхозбанк». Адрес: 119034, г. Москва, пер. Гагаринский, д. 3. ОГРН: 1027700342890. Генеральная лицензия Банка России № 3349 (бессрочная) от 12.08.2015.

Оценивайте свои финансовые возможности и риски. Изучите все условия кредита (займа): rshb.ru/natural/creditcards/svoja-mir.

ПСИХОТЕРАПИЯ

Эффективная помощь при алкоголизме, курении, избыточном весе

Врач Громыко Д.И.
28 сентября 2025 года в 12.00

Городской Центр культуры и досуга (ул. Дворцовая, д. 3)
(Имеются противопоказания, необходима консультация врача)

Телефон
+7-951-723-35-77

Лицензия № ЛО-78-01-000945 от 28.08.09 комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга ИНН 781100354855

ПРОДАМ ДОМ
в Шимском районе, д. Луки,
950 тысяч рублей.
Тел. 8-908-293-00-86

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
«НВ»

8 (816 2) 97-40-10
ved@novved.ru

Вы делаете
ОДИН ЗВОНОК,
а всё остальное
делаем МЫ!

Курсы по подготовке

экскурсоводов

от Новгородского

музея-заповедника.

Приглашаем слушателей

на годичный курс

подготовки экскурсоводов

«История и культура

Великого Новгорода».

Начало занятий:

1 октября 2025 года.

Стоимость: 21 000 рублей.

Подробная информация:

в группе ВКонтакте «Курсы

по истории и культуре

Великого Новгорода»

Справки по телефону

8 (816 2) 77-37-70

КОЛОДЕЦ
ПОД КЛЮЧ.

Чистка. Септик.

Траншеи.

Тел.: 8-921-022-75-99,
8-960-200-74-44

КУПЛЮ РАДИОДЕТАЛИ

изм. приборы, микросхемы,
разъёмы, реле, диоды, лампы и др.

Тел. 8-916-739-44-34

БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА: СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ СО СКИДКАМИ ДО 50%!

Рассрочка — до 24 месяцев!

По данным ВОЗ, к 2030 году количество людей с инвалидизирующей потерей слуха может насчитывать около 500 миллионов человек. В группе риска — не только пожилые люди: порядка 1 миллиарда молодых людей рискуют приобрести потерю слуха из-за длительного воздействия громких звуков¹. Как заметить потерю слуха, чем она опасна и как вернуться к полноценной жизни, рассказывают сотрудники центров слухопротезирования «Академия Слуха».

Как проявляется потеря слуха у слабосынущащих?

• Страдает разборчивость речи: слабосынущему может казаться, что другие люди говорят неразборчиво, приходится часто переспрашивать.

• Просмотр телевизора, прослушивание радио или разговор по телефону на громкости, некомфортной для окружающих. При этом слабосынущему может казаться, что громкость нормальная.

Чем опасна потеря слуха?

• Ухудшается качество жизни: слабосынущему может стать сложнее общаться с близкими, он может не услышать сигналы опасности, такие как гудок автомобиля, крик или сирена.

• Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти².

Чем поможет слуховой аппарат? В чём выгода именно двух аппаратов?

Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, подавляет посторонний шум, чтобы помочь общаться с родными и близкими людьми. А индивидуальная настройка аппарата поможет слабосынущему компенсировать потерю слуха.

1 По материалам доклада ВОЗ, посвящённого Дню слуха-2025: <https://www.who.int/ru/campaigns/world-hearing-day/2025>.

2 Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С.А., Щербакова Я.Л., Мегрелишивили С.М. Электронное периодическое издание rmj.ru (РМЖ.ру), октябрь 2020 г

РАСПРОДАЖА слуховых аппаратов!

скидки
до 50%
РАССРОЧКА ДО 24 МЕСЯЦЕВ



Этой осенью «Академия Слуха» запускает особое предложение: большую распродажу слуховых аппаратов со скидками до 50% и рассрочкой до 18 месяцев!

Мы также предлагаем своим покупателям:

- бесплатные тест слуха и консультацию специалиста;
- сервисное обслуживание с бесплатной настройкой слухового аппарата сроком до 3 лет;
- при покупке по электронному сертификату от СФР: специальные цены на определённые аппараты*, рассрочку до 24 месяцев, сервисное обслуживание до 4 лет!

* Перечень аппаратов уточняйте у продавца!
Мы ЖДЁМ ВАС ПО АДРЕСУ:

Великий Новгород, ул. Октябрьская, 26.

ТЕЛЕФОНЫ для записи:

8-800-777-12-30.

Наш сайт: as.clinic

«Большая распродажа слуховых аппаратов» представляет собой комплекс акций, действующих с 01.01.2025 до 31.12.2025. Акция «Рассрочка сроком до 18 месяцев» действует с 01.09.2025 по 30.11.2025. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М.В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки — 35 000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Первый взнос — 50%, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30%. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос — электронный сертификат. Список слуховых аппаратов, доступных к покупке по акциям «Большая распродажа слуховых аппаратов» и по специальной цене при покупке по электронному сертификату, представлен на сайте as.clinic. Организатор акции оставляет за собой право завершить акцию досрочно и изменить список товаров, участвующих в акции. Вся информация в данном случае будет отображена на официальном сайте компании.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Образцовый коллектив

хореографический ансамбль

«Настенька» приглашает молодёжь

в старшую группу для концертной деятельности в России и за рубежом.

Обучение бесплатное.

Приём на конкурсной основе.

СМС-запись по телефону

8-911-643-41-51

ГОБУЗ «НОНД «Катарсис» приглашает на работу:

- водителя, категория В, С, опыт от 3-х лет, з/п от 45 000 руб. Тел. 8-921-200-04-58 с 09.00 до 16.00
- медицинского психолога, з/п от 50 000 руб.
- медицинскую сестру палатную, з/п от 37 000 руб.
- социального работника в детское подростковое отделение, з/п от 22 440 руб. Тел. 8 (816 2) 63-72-18, katarsis_kadr@mail.ru

ЛУЧШАЯ РАБОТА В МИРЕ

ЗАРАБОТОК до 4 000 000 РУБЛЕЙ ЗА ГОД

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА С 1 АВГУСТА ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 г.

- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ ПО КРЕДИТАМ до 10 000 000 РУБЛЕЙ
- ПРИОСТАНОВКА ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВ ПО СУДЕБНЫМ РЕШЕНИЯМ
- 100% ТРУДОУСТРОЙСТВО НА РАБОТУ И ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧИТЬ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

А ТАКЖЕ ДЛЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ:

- ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ОПЛАТЫ ЗА ДЕТСКИЙ САД
- ГОРЯЧЕЕ ПИТАНИЕ В ШКОЛАХ
- ПУТЕВКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕТСКИЕ ЛАГЕРЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
- ПРИОРИТЕТНОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗЫ И КОЛЛЕДЖИ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



отвечаем на ваши вопросы

8 816 2 63-72-21

пункт отбора по контрактной службе
расположен по адресу: улица Маршала Фрунзе, д. 12.
также обращайтесь в военкоматы по месту жительства.



Афиша, реклама



НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК



ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ МУЗЕЯ. Здание Присутственных мест. Кремль, 4.
10:00–18:00; пт.–вс.; 10:00–19:00; выходной – вторник. Санитарный день – последний четверг месяца.

ЭКСПОЗИЦИИ

«История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII века».

«Русская икона XI–XIX веков из собрания Новгородского музея-заповедника».

ВЫСТАВКИ

«Древнерусское резное дерево XIV–XVII вв.». Из фондов Новгородского музея-заповедника.

«Эволюция власти. Памятники сфрагистики и нумизматики из собрания Новгородского музея-заповедника».

«Память горя сурова, память славы жива...». К 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Из фондов Новгородского музея-заповедника

«160. Избранное. К юбилею Новгородского музея-заповедника».

ВЫСТАВКА «Под солнцем. Светлана Гарбар. Живопись, графика» – 2 этаж, фойе.

До 22 сентября

ВЫСТАВКА «Гусли Словиши. К 50-летию находки». Из фондов Новгородского музея-заповедника – 1 этаж, выставочный зал.

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ. пл. Победы-Софийская, 2.

10:00–18:00, выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца.

ЭКСПОЗИЦИЯ

«Русское искусство XVIII–XX веков из собрания Новгородского музея-заповедника».

ВЫСТАВКИ

«Вадим Боровых. Скульптура». (Великий Новгород).

Новая выставка!

«Борис Непомнящий. Годы. К 80-летию художника». Из фондов Новгородского музея-заповедника и мастерской автора.

МУЗЕЙ НАРОДНОГО ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА «ВИТОСЛАВЛИЦЫ».

Юрьевское шоссе. Проезд авт. №7, 7а от автовокзала.

10:00–18:00. Без выходных.

Ежедневно в 12:00 – обзорные экскурсии по музею.

Ежедневно, кроме 18 сентября в 12:00, 14:00 – «Гончарное

ремесло». **Мастер-класс.** Павильон ремесленных мастерских.

Количество мест ограничено. Дошкольники только в сопровождении взрослых.

СОКОЛИНЫЙ ДВОР. Южная часть Кремля (напротив Дворцовой башни).

11:00–18:00, выходные – понедельник, вторник.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА живых дневных и ночных хищных птиц, оснащённая информационными материалами об этих птицах, об истории и традициях соколиной охоты на Руси.

КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА

17 сентября с 16:00 до 18:00 – тематическая экскурсия по памятнику XII века.

Памятник-музей церковь Благовещения на Мячине. Юрьевское шоссе, 2в. Проезд авт. № 7, 7а от вокзала.

24 сентября с 16:00 до 18:00 – «Духовный подвиг. Созиатели, продолжатели, хранители». Исторический квест и тематическая экскурсия по памятнику XII века.

Памятник-музей собор Рождества Богородицы. Антоново. Проезд авт. № 5.

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР. Кремль, Судейский городок, 3.

10:00–18:00, выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца.

«Город мальчика Онфима». ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.

ВЫСТАВКА «Берендеево царство» (по пьесе А.Н. Островского «Снегурочка»). Предметы из фондов Новгородского музея-заповедника, образцовой студии «Берегиня» ГОАОУ «Гимназия №3», народной студии «Традиционная кукла» МАУК «Город», Центра музыкальных древностей В.И. Поветкина.

20 сентября в 12:00 – «Садко в подводном царстве». Интерактивная программа с практическим заданием.

20 сентября в 15:00 – «Шерстяные сказки». Мастер-класс по изготовлению игрушки в технике «мокрое валяние».

День глины

21 сентября в 12:00 – «Глина рассказывает сказки». Театрализованная программа с мастер-классом по глине.

21 сентября в 15:00 – «В гостях у Гончарика». Интерактивная программа с мастер-классом по глине.

Памятник-музей **БЕЛАЯ (АЛЕКСЕЕВСКАЯ) БАШНЯ**. ул. Троицкая-Пробойная, 15а. 10:00–18:00, выходные – понедельник, вторник, последний четверг месяца.

ЭКСПОЗИЦИЯ

«Оборонительные сооружения древнего Новгорода. История новгородской крепости и гарнизона».

ВЫСТАВКА «Следы и знаки. Изображения на древнерусской плинфе».

Из фондов Новгородского музея-заповедника.

ЦЕНТР РЕСТАВРАЦИИ МОНОМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ.

Антоново, Западный корпус.

18, 22, 25 сентября в 16:00 – экскурсии по мастерским Центра реставрации монументальной живописи Новгородского музея-заповедника.

Знакомство с работой реставраторов над росписями церкви Успения на Волотовом поле XIV в.

Предварительное бронирование
билетов на экскурсии и мероприятия
по тел. 8-921-730-93-92



2025 ПРОФЕССИОНАЛЫ
ЧЕМПИОНАТ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

ЧЕМПИОНАТ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

ФИНАЛ

17-21 СЕНТЯБРЯ 2025 г.



г. Великий Новгород, pro.firpo.ru
ул. Великая, 18а

